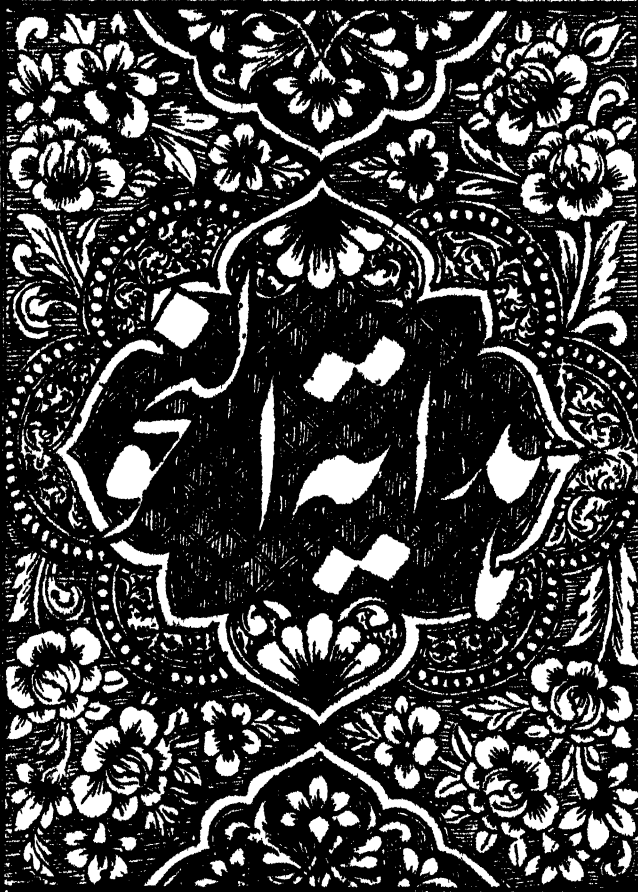


چون صنایع میسر گشت و صنایع خلق و زمین



در مطبع می نشیند و در مطبع می چاپد

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة
 على رسوله محمد وآله واجتمع بيننا أقال بعد
 فهذا مختصر مضبوط في الفقه جمع فيه مهمات الفقه
 على ترتيب الكافي مبوباً ومفصلاً بعبارة واضحة مع
 الأمثلة في جميع مسائلها من غير تعرض للأدلة والعلل
 لتلايشقش ذهن المستند عن فهم المسائل وسميت
 بهدية الفهم رجاء أن يهدي الله تعالى به
 الطالبين رتبته على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary on the main text.

حجة الاخبار عنه خزينة قاهره ولا صفة هي خلاصة
زيد ودخل لام التعريف كالرجل والجم والنون هي
زيد والتثنية والجمع والتعريف والتثنية والتثنية فان
كل هذه خلاصة الاسم وعنه الاخبار عنه ان يكون محكوما
عليه لكن نه فاعلا او مفعولا او مبتدأ ليس اسم
ليس على قسيمه لا لكن نه وسما على المفعول وهذا الفعل
كلمة تدل على معنى في نفسه هاء لا مقتضية نفاذ لا الفعل
كضرب يضرب على معنى ان يضرب الاخبار به لا عنده
فدخل قد والسين وسوف والجرم والتثنية الى
لماضي المضارع وكونه امر او نهي او اتصال الصغار
البارزة المرفوعة خوض من ثمانية النانث الساكنة هي
ضرب معنى التاكيد فان كل هذا خلاصة الفعل ومع
الاخبار به ان يكون محكوما بغيره لا باسم اصله وهو

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary on the main text.

الرابع ان يكون الرفع بالواو والنصب بالالف والجاء بالياء
وتختص بالاسماء الستة مكررةً واحدة مضافة الى
ياء المشكوك وهي آخرك وابوك وهنك وحملك وفوك وذومالك
تقول جاءني اخوك ورايت اخاك مرتين ياخاك وكذا البقية
انما مس ان يكون الرفع بالالف والنصب بالجاء بالياء
ما قبلها وتختص بالثني كالمضاف الى مضمرة واثنتان في
انتنتان تقول جاءني الرجلان كلاهما واثنتان انتنتان
ورايت الرجلين كليهما واثنتين اثنتين مرات بالرجلين
كليهما واثنتين واثنتين السادس ان يكون الرفع
بالواو والمضمرة ما قبلها والنصب بالجاء بالياء للمكسرة
ما قبلها وتختص بمجمع للذكر السالم نحو مسلمين والى
وعشرون مع انجاءها تقول جاءني مسلمين وعشرون والى
لرسول مسلمين وعشرون الى مال مرتين بمسلمين وعشرون الى مال

هذا هو الرفع بالواو والنصب بالالف والجاء بالياء
وهو المختص بالاسماء الستة مكررةً واحدة مضافة الى
ياء المشكوك وهي آخرك وابوك وهنك وحملك وفوك وذومالك
تقول جاءني اخوك ورايت اخاك مرتين ياخاك وكذا البقية
انما مس ان يكون الرفع بالالف والنصب بالجاء بالياء
ما قبلها وتختص بالثني كالمضاف الى مضمرة واثنتان في
انتنتان تقول جاءني الرجلان كلاهما واثنتان انتنتان
ورايت الرجلين كليهما واثنتين اثنتين مرات بالرجلين
كليهما واثنتين واثنتين السادس ان يكون الرفع
بالواو والمضمرة ما قبلها والنصب بالجاء بالياء للمكسرة
ما قبلها وتختص بمجمع للذكر السالم نحو مسلمين والى
وعشرون مع انجاءها تقول جاءني مسلمين وعشرون والى
لرسول مسلمين وعشرون الى مال مرتين بمسلمين وعشرون الى مال

هذا هو الرفع بالواو والنصب بالالف والجاء بالياء
وهو المختص بالاسماء الستة مكررةً واحدة مضافة الى
ياء المشكوك وهي آخرك وابوك وهنك وحملك وفوك وذومالك
تقول جاءني اخوك ورايت اخاك مرتين ياخاك وكذا البقية
انما مس ان يكون الرفع بالالف والنصب بالجاء بالياء
ما قبلها وتختص بالثني كالمضاف الى مضمرة واثنتان في
انتنتان تقول جاءني الرجلان كلاهما واثنتان انتنتان
ورايت الرجلين كليهما واثنتين اثنتين مرات بالرجلين
كليهما واثنتين واثنتين السادس ان يكون الرفع
بالواو والمضمرة ما قبلها والنصب بالجاء بالياء للمكسرة
ما قبلها وتختص بمجمع للذكر السالم نحو مسلمين والى
وعشرون مع انجاءها تقول جاءني مسلمين وعشرون والى
لرسول مسلمين وعشرون الى مال مرتين بمسلمين وعشرون الى مال

جاء في اصل ورايت اصل ومرت باسجل
 امّا العدل في تغير اللفظ من صيغة الاصلية
 المصيغة اخرى تحقيقا او تقديرا ولا يجتمع مع وزن
 الفعل اصلا ولا يجتمع مع العلمية كعم وزن
 ومع الوصف كبنات ومثلث واخر وجمع
 امّا الوصف فلا يجتمع مع العلمية اصلا وشرطه
 ان يكون وصفا في اصل الوضع فاسحق وارتق غير
 منصرف وان صارا اسمين للجهة لا كالفهما
 الوصفية واربع في مرات بنسبة اربع متبصر مع انه
 صفة وزن الفعل لعدم الاصلية في الوصفية
 اما التي كالت بالقاء فشرطه ان يكون ملما كطلحة
 وكذلك المعنوية ثم المعنى ان كان ثلاثيا ساكن
 الاوسط غير عجي يحو نصفه وتركه لاجل النخبة

جاء في اصل ورايت اصل ومرت باسجل
 امّا العدل في تغير اللفظ من صيغة الاصلية
 المصيغة اخرى تحقيقا او تقديرا ولا يجتمع مع وزن
 الفعل اصلا ولا يجتمع مع العلمية كعم وزن
 ومع الوصف كبنات ومثلث واخر وجمع
 امّا الوصف فلا يجتمع مع العلمية اصلا وشرطه
 ان يكون وصفا في اصل الوضع فاسحق وارتق غير
 منصرف وان صارا اسمين للجهة لا كالفهما
 الوصفية واربع في مرات بنسبة اربع متبصر مع انه
 صفة وزن الفعل لعدم الاصلية في الوصفية
 اما التي كالت بالقاء فشرطه ان يكون ملما كطلحة
 وكذلك المعنوية ثم المعنى ان كان ثلاثيا ساكن
 الاوسط غير عجي يحو نصفه وتركه لاجل النخبة

[illegible]

وجرد السببين كذا ولا يجب منع كذا
 وسقروما هـ تحريك التانيث بالالف المصنوعة كحل
 والمصدودة كحـاء متعـ صرهما البتة لان
 الكلف قائم مقام السببين التانيث ولزوم
 اما المعرفه فلا يعتبر في منع الصرف
 منها الا العامية وتجمع مع غير الوصف
 اما العجته فشرطها ان تكون علما في الجملة
 وزائدة على ثلاثة احرف كبراهيم واثلاثيا
 متحرك الاوسط كشترفلجا ومنصرف لعدم
 العامية ونوع منصرف لسكون الاوسط
 اما الجمع فشرطه ان يكون على صيغة منتهى الجموع
 وهوان يكون بعد الف الجمع مخرجان كساجدا
 حروفه مثل واثلاثيا واثلاثيا واثلاثيا

[illegible]

[The page contains dense handwritten Persian text in two columns, written in a cursive style. The text appears to be a continuation of a historical or literary work, possibly related to the events described in the adjacent pages.]

وَمَفْعُولُ مَا لَمْ يَلِمْ فاعله والمبتدأ والخبر و
 خبران واخواتها واسم كان واخواتها واسم
 ما ولا المشبهتين بليس وخبر لا التي لنفي الجنس
فصل الفاعل كل اسم قبله فعل او صفة اسند اليه
 حل معني انه قام به لا وقع عليه نحو قام زيد وزيد
 ضارب ابوه عمرا وما ضربت زيدا على اكل فعل لا يده
 له من فاعل مرفوع مظهر كذا صيد يده او مضمير بان
 كضربت زيدا او مستتر كزيد ذهبا وان كان الفعل
 متعديا كان له مفعول به ايضا نحو ضرب زيد عمرا
 وان كان الفاعل مظهر وحده الفعل ابدا نحو ضرب
 زيد وضرب الزيدان وضرب الزيدون وان كان
 مضمرا وحده الواحد نحو زيد ضربت ثني للثني نحو
 الزيدان ضربا وجمع الجمع نحو الزيدون ضربا

والفاعل هو الذي
 يفعل الفعل
 والفاعل هو الذي
 يفعل الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل
 والمفعول هو الذي
 يقع عليه الفعل

وإن كان الفاعل مؤنثا حقيقيا وهو ما إذا ذكر المذكر

أنش الفعل بدان لم يفصل بين الفعل والفاعل نحو قامت

هذه وأفضلت فألك الحمار في التذكير والتأنيث نحو

ضرب اليوم هنداً وإن شئت قلت ضربت اليوم هنداً

وكذلك في المؤنث الغير الحقيقية نحو طلعت الشمس وإن شئت

قلت طلعت الشمس هذا إذا كان الفعل مسنداً إلى المظهر

وإن كان مسنداً إلى المضمّر أنش أبدأ نحو الشمس طلعت

وجمع التكسير كالمؤنث الغير الحقيقية تقول قام الرجال

وإن شئت قلت قامت الرجال قام الرجال قامت فحجوز فيه

الرجال قاموا يجب تقديم الفاعل على المفعول إذا كانا

مقصودين ونخت اللمس نحو ضرب موسى عيسى يجب تقديم

المفعول على الفاعل لأن تخلف اللمس نحو كل الكهنة في موضع

عمل اليد يجب حذف الفعل حيث كانت قرينة تخويز في

هذا ينسب اليه ما لا ينسب اليه من غير انذار
فإن كان الفاعل مؤنثا حقيقيا وهو ما إذا ذكر المذكر
أنش الفعل بدان لم يفصل بين الفعل والفاعل نحو قامت
هذه وأفضلت فألك الحمار في التذكير والتأنيث نحو
ضرب اليوم هنداً وإن شئت قلت ضربت اليوم هنداً
وكذلك في المؤنث الغير الحقيقية نحو طلعت الشمس وإن شئت
قلت طلعت الشمس هذا إذا كان الفعل مسنداً إلى المظهر
وإن كان مسنداً إلى المضمّر أنش أبدأ نحو الشمس طلعت
وجمع التكسير كالمؤنث الغير الحقيقية تقول قام الرجال
وإن شئت قلت قامت الرجال قام الرجال قامت فحجوز فيه
الرجال قاموا يجب تقديم الفاعل على المفعول إذا كانا
مقصودين ونخت اللمس نحو ضرب موسى عيسى يجب تقديم
المفعول على الفاعل لأن تخلف اللمس نحو كل الكهنة في موضع
عمل اليد يجب حذف الفعل حيث كانت قرينة تخويز في

هذا ينسب اليه ما لا ينسب اليه من غير انذار
فإن كان الفاعل مؤنثا حقيقيا وهو ما إذا ذكر المذكر
أنش الفعل بدان لم يفصل بين الفعل والفاعل نحو قامت
هذه وأفضلت فألك الحمار في التذكير والتأنيث نحو
ضرب اليوم هنداً وإن شئت قلت ضربت اليوم هنداً
وكذلك في المؤنث الغير الحقيقية نحو طلعت الشمس وإن شئت
قلت طلعت الشمس هذا إذا كان الفعل مسنداً إلى المظهر
وإن كان مسنداً إلى المضمّر أنش أبدأ نحو الشمس طلعت
وجمع التكسير كالمؤنث الغير الحقيقية تقول قام الرجال
وإن شئت قلت قامت الرجال قام الرجال قامت فحجوز فيه
الرجال قاموا يجب تقديم الفاعل على المفعول إذا كانا
مقصودين ونخت اللمس نحو ضرب موسى عيسى يجب تقديم
المفعول على الفاعل لأن تخلف اللمس نحو كل الكهنة في موضع
عمل اليد يجب حذف الفعل حيث كانت قرينة تخويز في

جواب من قال من ضرب كذا لم يجز حذف الفعل والفاعل
 معاً كعم في جواب من قال قام زيد وقد يجذف الفاعل
 ويقام المفعول مقامه اذا كان الفعل مجهولاً نحو
 ضرب زيد وهو القسم الثاني من المرفوعات
 فصل اذا تنازع الفعلان في اسم ظاهر بعدهما
 اى اى لكل واحد من الفعلين ان يعمل في ذلك الاسم
 فهذا انما يكون على اربعة اقسام اول ان يتنازعا
 في الفاعلية فقط نحو ضربت واكرمتي زيداً تنازعا
 في المفعولية فقط نحو ضربت واكرمت زيداً الثالث ان يتنازعا
 في الفاعلية والمفعولية ويقتضى الاول الفاعل والثاني
 المفعول نحو ضربت واكرمت زيداً الرابع عكس نحو ضربت
 واكرمتي زيداً واعلم ان في جميع هذه الاقسام يجوز ان
 الفعل الاول اعمال الفعل الثاني خلافه في الصورة

فصل پنجم در بیان فضائل و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام

الأول والثالثة ان عمل الثاني يدل على لزوم واحد
 الكهين اما حذف الفاعل او لا ضم اقبل المذكور
 محظوران وهذا في الجواز واما الاحتياك فبغير خلاف
 البصريين فلهو محذوران اعمال الفعل الثاني اعتبارا
 للقرين والكوثر فيختارون اعمال الفعل الاول
 من جهة التقديم ولا مستحقان فان عملت الثاني فانظر
 ان كان الفعل الاول يقتضي الفاعل الضميمة الاول كما
 تقول في المتفقين ضربوا اكرمتي وضرباني واكرمتي
 الزيدان وضربوني واكرمتي الزيدون في المتفق الضرب
 واكرمتي وضرباني واكرمتي الزيدون وضربوني واكرمت
 الزيدون ان كان الفعل الاول يقتضي المفعول ولو يكن
 الفاعل من افعال القلوب حذفت المفعول من الفعل
 الاول كما تقول في المتفقين ضربت واكرمت زيدا

قوله في الثاني ان عمل الثاني يدل على لزوم واحد
 الكهين اما حذف الفاعل او لا ضم اقبل المذكور
 محظوران وهذا في الجواز واما الاحتياك فبغير خلاف
 البصريين فلهو محذوران اعمال الفعل الثاني اعتبارا
 للقرين والكوثر فيختارون اعمال الفعل الاول
 من جهة التقديم ولا مستحقان فان عملت الثاني فانظر
 ان كان الفعل الاول يقتضي الفاعل الضميمة الاول كما
 تقول في المتفقين ضربوا اكرمتي وضرباني واكرمتي
 الزيدان وضربوني واكرمتي الزيدون في المتفق الضرب
 واكرمتي وضرباني واكرمتي الزيدون وضربوني واكرمت
 الزيدون ان كان الفعل الاول يقتضي المفعول ولو يكن
 الفاعل من افعال القلوب حذفت المفعول من الفعل
 الاول كما تقول في المتفقين ضربت واكرمت زيدا

هذا هو العمل الثاني الذي يدل على لزوم واحد
 الكهين اما حذف الفاعل او لا ضم اقبل المذكور
 محظوران وهذا في الجواز واما الاحتياك فبغير خلاف
 البصريين فلهو محذوران اعمال الفعل الثاني اعتبارا
 للقرين والكوثر فيختارون اعمال الفعل الاول
 من جهة التقديم ولا مستحقان فان عملت الثاني فانظر
 ان كان الفعل الاول يقتضي الفاعل الضميمة الاول كما
 تقول في المتفقين ضربوا اكرمتي وضرباني واكرمتي
 الزيدان وضربوني واكرمتي الزيدون في المتفق الضرب
 واكرمتي وضرباني واكرمتي الزيدون وضربوني واكرمت
 الزيدون ان كان الفعل الاول يقتضي المفعول ولو يكن
 الفاعل من افعال القلوب حذفت المفعول من الفعل
 الاول كما تقول في المتفقين ضربت واكرمت زيدا

يقضي المفعول ولم يكن الفعلان من أفعال القلوب جانرا
فيه الوجهان حذف المفعول والاضمار والثاني هو المختار
ليكون المفعول مطايقا للمراد ما الحذف كما تقول في
المتواقيض ضربت واكرمت زيد وضربت واكرمت الزيد
وضربت واكرمت الزيد وفي المتواقيض ضربت واكرمت
زيد وضربت واكرمت الزيدان وضربت واكرمت الزيد
وأما الاضمار كما تقول في المتواقيض ضربت واكرمت زيدا
وضربت واكرمتهم الزيدين وضربت واكرمتهم الزيدان
وفي المتواقيض ضربت واكرمت زيدا وضربت واكرمتها
الزيدان وضربت واكرمتهم الزيدون وأما إذا كان
الفعلان من أفعال القلوب فلا يجر الظاهر المفعول
كما تقول حسبت حسبتهم منطلقا في الزيد منطلقا
وفلا لا حسبت حسبتهم منازعا في منطلقا وعلت

فصل المبتدأ والخبر هما اسمان مجزئان عن
العامل اللفظية لحدتهما مسند اليه لشيء المبتدأ
والثاني مسند اليه لشيء الخبر جود قائم والعام
فيهما معنوا وهما لا يتبدل واصل المبتدأ ان يكون
معرفته واصل الخبر ان يكون نكرة والنكرة اذا
حازان تقع مبتدأ فقول تعالى ^{لقد} ^{بعثنا} ^{موسى} ^{وهارون} ^{نبيين} ^{عليهما} ^{السلام} ^{وقال} ^{لهم} ^{ان} ^{اخرجوا} ^{من} ^{الارض} ^{التي} ^{كنتم} ^{فيها} ^{مؤثر} ^{في} ^{الخير}
من مشر وكد اذا خصصت لوجاه اخرى نحو اجل
في الدار ام امرأة وما احد خدمك وشر
اهرا ذانا ب وفي الدار رجل وسلام جليلك
وان كان احد الاسمين معرفته والاخر نكرة فاجل
المعرفة مبتدأ والنكرة خبر البتة كما مر وان كانا
معرفتين فاجل ايهما شئت مبتدأ والاخر خبرا
نحو الله الهنا وحمل نبينا واد ابونا وقد يكون

هذا هو المبتدأ والخبر هما اسمان مجزئان عن العامل اللفظية لحدتهما مسند اليه لشيء المبتدأ والثاني مسند اليه لشيء الخبر جود قائم والعام فيهما معنوا وهما لا يتبدل واصل المبتدأ ان يكون معرفته واصل الخبر ان يكون نكرة والنكرة اذا حازان تقع مبتدأ فقول تعالى لقد بعثنا موسى وهارون نبيين عليهما السلام وقال لهم ان اخرجوا من الارض التي كنتم فيها مؤثر في الخير من مشر وكد اذا خصصت لوجاه اخرى نحو اجل في الدار ام امرأة وما احد خدمك وشر اهرا ذانا ب وفي الدار رجل وسلام جليلك وان كان احد الاسمين معرفته والاخر نكرة فاجل المعرفة مبتدأ والنكرة خبر البتة كما مر وان كانا معرفتين فاجل ايهما شئت مبتدأ والاخر خبرا نحو الله الهنا وحمل نبينا واد ابونا وقد يكون

الحمد لله الذي جعل في اسمية نخريد ابوه قائم او فعلية نخريد
 قام ابوه او شرطية نخريدان جاء في فاك منه او
 ظفية نخريد خلفك وهما وفي الدار والظريف
 متعلق جملة عند الكثر وهي استقر متعلقا ريك
 الدار تقدره زيد واستقر في الدار ولا بد في الجملة
 من ضمير يعرج الالم بعد اكالها في فامر ويجوز حذفه
 عند وجوه فينتهي في السهم منبذ بدلهم والبر الكو
 بستين درهما وقد تقدم اليك على المبتدئ نحو
 في الدار زيد ويجوز للمبتدئ الواحد اخبارا كثيرة
 نخريد عالم فاضل عاقل واعلم ان لهم فما اخر
 المبتدئ ليس من دلالة وصفة وقعت بعد حرف النفي
 نحو ما قام زيد او بعد حرف الاستفهام نحو ما قام زيد بشرط
 ان ترفع تلك الصفة اسما ظاهرا نحو ما قام

واما قوله في اسمية نخريد ابوه قائم او فعلية نخريد
 قام ابوه او شرطية نخريدان جاء في فاك منه او
 ظفية نخريد خلفك وهما وفي الدار والظريف
 متعلق جملة عند الكثر وهي استقر متعلقا ريك
 الدار تقدره زيد واستقر في الدار ولا بد في الجملة
 من ضمير يعرج الالم بعد اكالها في فامر ويجوز حذفه
 عند وجوه فينتهي في السهم منبذ بدلهم والبر الكو
 بستين درهما وقد تقدم اليك على المبتدئ نحو
 في الدار زيد ويجوز للمبتدئ الواحد اخبارا كثيرة
 نخريد عالم فاضل عاقل واعلم ان لهم فما اخر
 المبتدئ ليس من دلالة وصفة وقعت بعد حرف النفي
 نحو ما قام زيد او بعد حرف الاستفهام نحو ما قام زيد بشرط
 ان ترفع تلك الصفة اسما ظاهرا نحو ما قام

واما قوله في اسمية نخريد ابوه قائم او فعلية نخريد
 قام ابوه او شرطية نخريدان جاء في فاك منه او
 ظفية نخريد خلفك وهما وفي الدار والظريف
 متعلق جملة عند الكثر وهي استقر متعلقا ريك
 الدار تقدره زيد واستقر في الدار ولا بد في الجملة
 من ضمير يعرج الالم بعد اكالها في فامر ويجوز حذفه
 عند وجوه فينتهي في السهم منبذ بدلهم والبر الكو
 بستين درهما وقد تقدم اليك على المبتدئ نحو
 في الدار زيد ويجوز للمبتدئ الواحد اخبارا كثيرة
 نخريد عالم فاضل عاقل واعلم ان لهم فما اخر
 المبتدئ ليس من دلالة وصفة وقعت بعد حرف النفي
 نحو ما قام زيد او بعد حرف الاستفهام نحو ما قام زيد بشرط
 ان ترفع تلك الصفة اسما ظاهرا نحو ما قام

ان زبديان واثامهم الزيدان بخلاف ما قامان الزيدان
 فصل خبران واخواتها وهي ان وكان ولكن وليت
 ولعل هذه الى وقت تدخل على المبتدأ والخبر فتنبه المبتدأ
 وليسمى اسم ان وترفع الخبر وليسمى خبران فخير ان هو
 بعد دخولها اخوات زيدان فام وحكم في كونه مفردا وحالة
 او معرفة او نكرة كخبر المبتدأ ولا يجوز تقديم خبرها
 اسماء الا اذا كان طرفا لخبر في الد زيدا لاجل الشرح والظهور
 فصل اسم كان واخواتها هي صار واصبح واسم
 واضع وظل وابتد وراح واضع عا دو وعد وما زال
 ما برج وما فتى وما انفك وما دام وليس له لا فعال
 تدخل ايضا على المبتدأ والخبر وترفع المبتدأ وليسمى اسم
 كان وتنصب الخبر وليسمى خبر كان فاسم كان هو المستند
 بعد دخولها خبر كان زيدا قائما ويجوز في الكل

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

تقديم محارها على اسمها نحو كان قائما زيدا وعطفا
الافعال ايضا المشبهة بالاول نحو فاما كان زيدا ولا يجوز
ذال في ما واولاه ما لا يقال قائما ما زال زيد وفي ليس
خلاف وباقي الكلام في هذه الافعال هي في القسم الثاني
ان شاء الله تعالى **فصل** اسم ولا المشبهتين وهما
المسند اليه بعد دخولها نحو ما زيد قائم ولا جمل افضل
منك ويختص بالذكورة ولعمري ما بالعرفه والذكورة
فصل خبر كلفه الجنس وهو المسند بعد دخولها
في كل رجل قائم المقصود الثاني والمنصوب
كاسماء المنصوبة اثنا عشر قسم المفعول المطلق وبنه وقيدوله
ومعوله الحال الفيز والمستثنى واسم ان اخواتها خبر كان
واخواتها والمنصوب بالثلاثة لفظه الجنس خبر ما ولا المشبهتين
فصل المفعول المطلق وهو مصدر بمعنى فعل
ليس اوله

برادر است و آن میخیزد و سلام داد و گفت که من از شما جدا شدم و به قتل رسیدم

مذكور قبله ويذكر للتأكيد كضربت ضرباً أو لبيان النوع
فجلست جلستة القاري أو لبيان العدد كجلسنت
أو جلستين أو جلستاً وقد يكون من غير لفظ الفعل المذكور
فهي قعدت جلوساً وابتن بنائاً وقد يجذف فعله لقيام
قربة جوازاً كقولك للقاهر خير مقدم أي قدمت
قدوماً خير مقدم ووجهاً باسماء أفعلي سقيماً يشكر
وحملاً ورعيّاً أي سقاه الله سقياً يشكر
شكر أو حملاً ترك حمد أو عاكس الله رعيّاً
فصل المفعول به وهو اسم ما وقع عليه الفعل
كضرب زيد عمر أو قد تقدم على الفاعل كضرب عمر
زيد وقد يجذف فعله لقيام قربة جوازاً كزيداني وجرت
مقل من اضرب وجهاً في أدبغة موضع الأول سماح
خياراً ونفسه وأشهو خير لكم وأهلاً وسهلاً والبوا

او جلستین! و جلستین! و قد یکن من غیر لفظ الفعل المذكور

نہ تعدت جلوسا وابت بناؤ وقد تجد فعلہ لقیام

قربنة جونا كقولك للقادر خير مقدم اي قدمت

قد و ما خرمقده و روح با اسماء اخی سقیاء و بشکرا

وَحَلَّ وَرَعِيَا اِي سَقَاكَ اللهُ سَقِيَا وَتَكْرِيكَ

شکر اور حمد اور عبادت اللہ رب عباد

فصل المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل

كضرب زيد عمرًا وقد تقدم على الفاعل كضرب عمرًا

زید و قدید و فعله لقیام و ینہ حراز الخوزیدانی و جز

مقبل من ضرب و جانی اربعه مواضع الاول سماعی

مُحْلٍ مَرَأٍ وَنَفْسِهِ وَشَيْءٍ خَيْرَ لَكُمْ وَأَهْلًا وَسَهْلًا وَبِالْوَدَّاعِ

[illegible]

هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...

هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...

هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...

قياسية التاء الخذر وهو مجهول تنقل ركان تحذيرا
مما بعده نحو اياك ولا ساء صله نفاك في الاسد اودكر الخذر
منه مكر رانح الطرقي لطرقي الثالث يا اضمر عاملة على
شريطة النفساء وهو كل اسم بعده فعل او شبهه يشتغل
ذلك الفعل عن ذلك الاسم بضمير او متعلق جحد ثلوسا
عليه هو مناسبه لنصبه نحو يد اضربه فان يضمن
فعل محذوف ومضمر وهو ضربت نفسرة الفعل المذكور بعده
وهو محذوف وطرد البالي فرع شيرة الرابع للمنادي وهو
اسم مدح ومحبة في النداء لفظا نحو يا عبيد الله اي ادعى
عبيد الله وحرف النداء قائم مقام ادع وحرف النداء
خسترا يا ويا وهيا واى واظنرة المصحة وقليد
حرف النداء لفظا نحو يوسف عرض عن هذا واعلم
ان للمنادي على اقسام فان كان مجردا معية يبنى على

هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...
هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله الذي انزل على رسله الكتاب...

وَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُ

الرابع كالضم في نحو يا زيد ويا رجلا يا زيدا ويا زيدا
 ويقتضيه الاستغناء نحو يا زيدا ويقتضيه بالما والف
 نحو يا زيدا وينصمان كان مضافا نحو يا عبد الله
 او مضافا للمضاف نحو يا طالعابا او نكرة غير معينة
 كقول الاعشى يا رجلا خذ بيدك وان كان معربا باللام فيل
 يا ايها الرجل يا ايها المرأة ويجوز ترخيم المناد وهو
 في خرج للتخفيف كما تقول في ذلك يا مال وفي منصود
 يا منصف في عثمان يا عثم ويجوز في آخر المنادى المخرج
 الضم والحركة الاصلية كما هو في يا حار يا حار ويا حار
 واعلم ان يا من حرف المنادى وقد يستعمل المنادى
 في نحو يا كذا عليه بيا او ويا كذا يا زيدا ويا زيدا
 واحصه بالمنادى وبيا مشتركة بين النداء والمنادى
 وحكمه في الاخرى وبيا البناء مثل حكم المنادى

مجلسی در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است. در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است.

فصل المفعول فيه هو اسم ما وقع فعل الفاعل فيه من الزمان
 والمكان يسمى ظرفا و ظرف الزمان على قسمين مهم وهما
 ما لا يكون له حد معين كدهر وحسن و خجل ودوهو
 ما يكون له حد معين كسنة و ليلة و ثوب و سنة و كل ما
 منصوب بتقدير في نقل تحت دهر او سنة او شهر او
 في هر شهر ظرف الزمان كذا في قوله هم وهو منصوب
 ايضا بتقدير في نحو جلست خلفك و اما انما
 محذوف وهو لا يكون منصوبا بتقدير في بل كانه
 من ذكر في فیه نحو جلست في الدار وفي السوق وفي السبي
فصل المفعول له هو اسم ما لا حكمة يقع الفعل المذكور
 عليه ويصير بتقدير اللام نحو صرنا ناديا و ناديا و ناديا
 وقد عرفت ان الحرف جناية الحزن وعند الزحاج
 هو مصدر تقديره اذ بتة ناديا و جئت جبتا

در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است. در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است.

در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است. در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است.

تیم در این کتاب از کلمات و عبارات بسیار استفاده کرده است و در بعضی موارد کلمات را به خط نستعلیق و در بعضی موارد به خط کوفی نوشته است.

فصل المفعول معه هو ما يذكر بعد الواو بمعنى مع لمصاحبه
 معمول الفعل نحو جاء البرد والجنيات وحيت انا وزيدا
 اي مع الجنيات ومع زيد فان كان الفعل لفظا وجازا
 يجوز فيه الوجهان التصدىج الرفع نحو حنت انا وزيدا وزيدا
 وان لم يخسر العطف تغير النصب نحو حنت وزيدا وان كان الفعل
 وجازا العطف تغير العطف نحو ازيد وكمر وان لم يخسر العطف
 لغو النصب نحو ازيد واقتنا وكمر ولا المعنى
فصل الحال لفظ يدل على بيان هيئة الفاعل والمفعول
 او كليهما نحو جاء في نيدراكبا وضربت بيد مشدودا
 ولقيت عمرا اكبين وقد يكون لفاعل معنويا نحو زيد في الدار
 قائما لان معناه زيد استقر في الدار قائما وكذا للمفعول
 نحو هذا زيدا قائما فان معناه المشار اليه قائما هو زيد
 العامل في الحال فعل ومعنى فعل في الحال نكرة ابداء في الحال

والمفعول معه هو ما يذكر بعد الواو بمعنى مع لمصاحبه معمول الفعل نحو جاء البرد والجنيات وحيت انا وزيدا اي مع الجنيات ومع زيد فان كان الفعل لفظا وجازا يجوز فيه الوجهان التصدىج الرفع نحو حنت انا وزيدا وزيدا وان لم يخسر العطف تغير النصب نحو حنت وزيدا وان كان الفعل وجازا العطف تغير العطف نحو ازيد وكمر وان لم يخسر العطف لغو النصب نحو ازيد واقتنا وكمر ولا المعنى

والمفعول معه هو ما يذكر بعد الواو بمعنى مع لمصاحبه معمول الفعل نحو جاء البرد والجنيات وحيت انا وزيدا اي مع الجنيات ومع زيد فان كان الفعل لفظا وجازا يجوز فيه الوجهان التصدىج الرفع نحو حنت انا وزيدا وزيدا وان لم يخسر العطف تغير النصب نحو حنت وزيدا وان كان الفعل وجازا العطف تغير العطف نحو ازيد وكمر وان لم يخسر العطف لغو النصب نحو ازيد واقتنا وكمر ولا المعنى

معرفة غالباً كما ريت فلا مثله المذكورة فان كان
في الحال فلو يجب تقديم الحال عليه نحو جاني
راكب لجل الكمالين بالصفة في حالة النصب مثل ذلك
رأيت رجل راكباً وقد كان الحال خبرية نحو جاني
فلا يكاد مركب غلامه مثال ما كان عاملها من الفعل
هذا خبرية قائما معناه لانه اشير وقد وجد العامل قيام
قينة كانفعو للمسا فسالما غانما ترجم سالما غانما
فصل القيد هو تارة تذكر بعد مقدار من حد
او كيل او وزن او مساحه او غير ذلك مما فيه بها
ترفع ذلك الابهام نحو عند عشرين درهماً وقضيان
واو منوان سمناء وحيان قطناء وعلى القتره مثلهما
نزد او قسبون عن غير مقدار نحو هذا خاتم حديد
وسوار ذهباً وفيه الخفض اكثر وقد يقع بعد الجملة

الرفع الابهام عن نسبتها فخرط ابن يده نفسا او علما او بابا
فصل المستثنى لفظي ذكر بعد الاواخرها ليعلم انه
لا ينسب اليه بالنسبة ما قبلها وهو على قسمين متصل وهو
ما خرج عن متعلقه بالاواخرها كخروج الفوم الاكبر لاولاد
وهو المنكسر بعد الاواخرها فاحضر عن متعلقه لعدم
دخوله في المستثنى منه فخرج في القوم الاحكام اولا
ان اعرب المستثنى على اربعة اقسام فان كان متصلا وقع
بعد الاخير كما هو في قطع الجار ومقدما ما قبل
المستثنى منه نحو ما جاء في الازيد الحد وكان بعد ذلك
وصل عند الاكثر او بعد ما قبل واحد وليس كما يكون
فخرج في القوم خلازيد الحدان منصبا وان كان بعد الا
في كلام غير موجوب هو كل كلام يكون فيه معنى يستفهم
والمستثنى منه ذكره في قوله انما انما انما انما انما

[illegible][illegible]

فان قيل ان كان لا زيد ولا زيد وان كان مفعلا
 بان يكون بعد الا في كلامه غير موجب للمستثنى منه
 غير مدرك بان اعراب محسب العمل تقول ما جاء في
 الا زيد وما رايته الا زيد وما امرت الا زيد
 وان كان بعد غير وسو وحا شاعدا لاكثر
 كان محجورا نحو جاء في القوم غير زيد وسو زيد
 وسو زيد وحا شاعدا واصل ان اعراب غير كاعراب
 المستثنى بل تقول جاء في القوم غير زيد وغير حمار
 وما جاء في غير زيد بالقوم وما جاء في احد غير زيد
 وغير زيد وما جاء في غير زيد وما رايته غير زيد
 وما امرت بغير زيد واصل ان اعراب غير موضوع
 للصفة وقد يستعمل الاستثناء كما ان لفظه لا موضوع
 للاستثناء وقد يستعمل للصفة كما في قوله تعالى لو كان فيهما

فان قيل ان كان لا زيد ولا زيد وان كان مفعلا
 بان يكون بعد الا في كلامه غير موجب للمستثنى منه
 غير مدرك بان اعراب محسب العمل تقول ما جاء في
 الا زيد وما رايته الا زيد وما امرت الا زيد
 وان كان بعد غير وسو وحا شاعدا لاكثر
 كان محجورا نحو جاء في القوم غير زيد وسو زيد
 وسو زيد وحا شاعدا واصل ان اعراب غير كاعراب
 المستثنى بل تقول جاء في القوم غير زيد وغير حمار
 وما جاء في غير زيد بالقوم وما جاء في احد غير زيد
 وغير زيد وما جاء في غير زيد وما رايته غير زيد
 وما امرت بغير زيد واصل ان اعراب غير موضوع
 للصفة وقد يستعمل الاستثناء كما ان لفظه لا موضوع
 للاستثناء وقد يستعمل للصفة كما في قوله تعالى لو كان فيهما

فان قيل ان كان لا زيد ولا زيد وان كان مفعلا
 بان يكون بعد الا في كلامه غير موجب للمستثنى منه
 غير مدرك بان اعراب محسب العمل تقول ما جاء في
 الا زيد وما رايته الا زيد وما امرت الا زيد
 وان كان بعد غير وسو وحا شاعدا لاكثر
 كان محجورا نحو جاء في القوم غير زيد وسو زيد
 وسو زيد وحا شاعدا واصل ان اعراب غير كاعراب
 المستثنى بل تقول جاء في القوم غير زيد وغير حمار
 وما جاء في غير زيد بالقوم وما جاء في احد غير زيد
 وغير زيد وما جاء في غير زيد وما رايته غير زيد
 وما امرت بغير زيد واصل ان اعراب غير موضوع
 للصفة وقد يستعمل الاستثناء كما ان لفظه لا موضوع
 للاستثناء وقد يستعمل للصفة كما في قوله تعالى لو كان فيهما

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله

[illegible]

و رفع الثاني و رفع الاول و فتح الثاني و قد يحذف
 اسم لا لقبة نهي لا عليك اي لا باس عليك
 فصل خبر ما في المشبهتين بليسر هو المسند
 بعد دخولها في زيد قائما ولا يصل حاضر وان وقع
 الخبر بعد الاغماز يد الا فانه ارتقاء الخبر على الاسم
 فهو قائم زيد و زيدان بعد ما في المني زيد قائم
 بطل العمل كما في البيت الكملة وهذا لغا اهل الحجاز
 امرا بنو تميم فلا يعاد بها اصله قال الشاعر غزلان
 بنو تميم شعره مذهب كالعصن قلنا انفس
 فاجاب ما قتل المحب حرام و منع حرام
 المقصد الثالث في الجوراء
 الا سماء الجوراء هي اللصا اليه فقط و هو كل اسم
 تشب به شئ باسطه حرفا لفظا غير رت بغير

المقصد الثالث في بحور ورات

الاسماء الجبرية في التصانيف اليه فقط وهو كل اسم

نسب الی شی برآستانه حرف الج لفظ اخر مرتبید

ويعبر عن هذا اللفظ في الاصطلاح بانه جار ومجرور
او تقدير اخو غلام زيد تقديره غلام لزيد ويعبر عنه
في الاصطلاح بانه مضاف ومضاف اليه ويجوز تحريكه
المضاف عن التنوين وما يقر مقامه وهو من التشبيه
والجمع نحو جاءني غلام زيد وغلاما زيدوا مسلمون
واعلم ان الاضافة على قسمين معنوية ولفظية اما
المعنوية فهي ان يكون المضافا بصفة مضافة الى
معنى وهو اما بمعنى الآخر نحو غلام زيد او بمعنى من خاله
فضة او معنى في خوصلة الليل فائدة هذه الاضافة
تعريف للمضاف ان اضيف الى معرفة كما مر او تخصيصه
ان اضيف الى ذكره كغلام رجل واما اللفظية فهي ان يكون
المضاف بصفة مضافة الى معطوف في تقدير كالفصل
نحو صار زيد حسن الوجه وماذا تخصيف في اللفظ فقط

هذا اللفظ في الاصطلاح بانه جار ومجرور او تقدير اخو غلام زيد تقديره غلام لزيد ويعبر عنه في الاصطلاح بانه مضاف ومضاف اليه ويجوز تحريكه المضاف عن التنوين وما يقر مقامه وهو من التشبيه والجمع نحو جاءني غلام زيد وغلاما زيدوا مسلمون واعلم ان الاضافة على قسمين معنوية ولفظية اما المعنوية فهي ان يكون المضافا بصفة مضافة الى معنى وهو اما بمعنى الآخر نحو غلام زيد او بمعنى من خاله فضة او معنى في خوصلة الليل فائدة هذه الاضافة تعريف للمضاف ان اضيف الى معرفة كما مر او تخصيصه ان اضيف الى ذكره كغلام رجل واما اللفظية فهي ان يكون المضاف بصفة مضافة الى معطوف في تقدير كالفصل نحو صار زيد حسن الوجه وماذا تخصيف في اللفظ فقط

هذا اللفظ في الاصطلاح بانه جار ومجرور او تقدير اخو غلام زيد تقديره غلام لزيد ويعبر عنه في الاصطلاح بانه مضاف ومضاف اليه ويجوز تحريكه المضاف عن التنوين وما يقر مقامه وهو من التشبيه والجمع نحو جاءني غلام زيد وغلاما زيدوا مسلمون واعلم ان الاضافة على قسمين معنوية ولفظية اما المعنوية فهي ان يكون المضافا بصفة مضافة الى معنى وهو اما بمعنى الآخر نحو غلام زيد او بمعنى من خاله فضة او معنى في خوصلة الليل فائدة هذه الاضافة تعريف للمضاف ان اضيف الى معرفة كما مر او تخصيصه ان اضيف الى ذكره كغلام رجل واما اللفظية فهي ان يكون المضاف بصفة مضافة الى معطوف في تقدير كالفصل نحو صار زيد حسن الوجه وماذا تخصيف في اللفظ فقط

[illegible]

فقد وجدنا في هذه المصنفات ما هو من قبيل النسخ التي كانت
تكتب في بعض البلدان من غير ان يكون لها اصل في
الكتاب المطبوع بل هي نسخ من نسخ النسخ التي كانت
تكتب في بعض البلدان من غير ان يكون لها اصل في
الكتاب المطبوع بل هي نسخ من نسخ النسخ التي كانت

وَأَعْلَمَ أَنْ ذَا الصَّفَةِ كَالسَّمِ الصَّحِيحِ وَالْجَارِ بِجَرِّ الصَّحِيحِ
يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ كَسْرٌ أَخْرَجَ وَأَسْكَنْتَ لِيَاءِ أَوْفَحْتَهُ كَلَامِي دَلِيلٌ
لِلسَّيِّئَةِ
وَأَنْ كَانَ أَخْرَا السَّمِ الْفَالْتَنَتْ كَعَصَا وَرَحَا خِلَافَ الْهَذَا لِيَصْدُرَ
الْمُتَّحِدُ بِاللَّامِ وَالْمُتَّحِدُ
وَأَنْ كَانَ أَخْرَا السَّمِ يَاءُ مَكْسُورًا قَبْلَ الْعَمْتِ لِيَاءِ فِي لِيَاءِ
سَوَاءٌ وَجَدْتَ الْمُتَّحِدَ أَوْ لَمْ يَجْعَدْ أَوْ لَمْ يَجْعَدْ
فَقَفَّ لِيَاءُ الثَّانِيَةِ لِئَلَّا يَلْتَقِيَ السَّاكِنَانِ تَقُولُ فِي قَاضٍ
لِيَاءُ يَنْفَعُ النُّكْحَ
قَاضِيٌّ وَأَنْ كَانَ آخِرُهُ أَوْ أَمْضِيٌّ مَا قَبْلَهَا قَبْلَتُهَا يَاءٌ وَعِلَّتْ
كَمَا عِلَّتْ لِأَنَّ تَقُولُ جَاعَنِي مُسْلِمٌ وَفِي الْأَسْمَاءِ السِّنِّيَةِ
عَلَى الْكَلَامِ
مُضَافَةٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ تَقُولُ آخِرُ بَرْ وَجْهِ وَهَذَا فِي عِنْدِ
الْكَثَرِ فَمِنْ عِنْدِ قَوْمٍ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَضْمُونِ قَوْلُ الْقَائِلِ
بِمَنْزِلِ الْمَقْدُورِ
ثُمَّ
أَعْلَمَ أَنَّ الْفَضْلَ فِي الْمَنَاسِكِ وَهَذَا
فِي تَشْدِيدِ حَسْبِ مَنْزِلِ مَا يَأْتِي مِنْ مَرْدِمِ كَلَامِهِمْ فِيهِ
شَارِدٌ وَإِذَا قَطَعْتَ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ عَنْ الْأَضَافَةِ قَلْتَ لَهَا أَوَّلَ
جَزْءٍ
وَحَمَّوْهُنَّ وَفَرَّدُوهُنَّ يَقْطَعُ عَنْ الْأَضَافَةِ الْبَتَّةَ
هَذَا كَمَا يَتَقَدَّرُ حَرْفُ الْجَمْعِ مَا مَأْيَذُنُ فِيهِ حَرْفُ الْجَمْعِ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

لفظانسيايتك في القسم الثالث ان شاء الله تعالى

الخاتمة في التتابع

اعلم ان التي مرت من كلام العرب كان اعراضها بالاصالة بان حلتها الاعمال من المفعولات والمنصوبات والمجرورات فقد يكون اعرابها باسم متبعية ما قبله وليسمى التتابع لانه يتبع ما قبله في اعرابها وهو كل تار معرب باعراب متبقة من جهة واحدة والتتابع خمسة قسم

النعته والعطف بالحرف والتأكيد والتبديل وعطف البيان

فصل النعته تابع يدل على معنى في متبوعه نحو جاءني رجل عالم في متعلق متبوعه نحو جاءني رجل عالم ليس في صفة ايضا والقسم كل يتبع متبوعه في عشرة اشياء في الاعراب والتعريف والتناكير والفراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث نحو جاءني رجل عالم ورجلان عالمان

رجال عالمون و زیدین العالم و امرأة عالمة فی القسم
 الثاني مما یلتبع متبوعه فی الخمسة الا ان فقط اعني
 الاعراب التعريف التکلیف قوله تعالى من هذه القرية
 الظالم أهلها وفائدة التثنية تخصیص المنعوت ان كانا
 ذکرتین یخرجان من رجل عالم وتوضیحه **كان**
 معرفتین یخرجان من زید و الفاضل قد یكون لجزء الثناء
 والمدح نحو کسب الله الرحمن الرحیم وقد یکون للذم نحو
 أعوذ بالله من الشیطان الرجیم وقد یکون للتاکید نحو
 یحکم واحدة واحلم ان النکرة توصف بالجملة الخ
 نحو مرت رجل ابی عالم وقام ابی والمضمر نصف کل
 فی وصف به **فصل العطف** العطف تالیف ما ینسب الیه ما ینسب الیه
 متبوعه کلاماً مقصوداً ینتال علی النسبة ویستعمل عطف النسق
 وشرطه ان یکون تالیفة ویزید متبوعه محل حروف العطف

وسبق ذكرها في القسم الثالث ان شاء الله تعالى التحقار
زيد عمر واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل يجب تأكيده
بالضمير المتصل نحو حضرتنا وزيد ابا اذا فصل نحو حضرتنا
وزيد واذا عطف على الضمير المجرد يجب اعادة حرف الجر
نحو حضرتنا بك بزيد واعلم ان المعطوف في الحكم المعطوف
عنه اذا كان له صفة تشبه او خالفه اصله او جلا
فالتاني كذلك ايضا والضابط فيه انه حيث يحذف
يقام المعطوف مقام المعطوف عليه جان العطف حيث
لا ولا العطف على معول عاملين بزان كان
المعطوف عليه مجزئ مقدم والمعطوف كذلك نحو في الدار
زيد والحجة عمر ووني هذه المسئلة مذهبان اخراهما
ان مجزئ مطلقا عند الفراء ولا مجزئ مطلقا عند سيبويه
وفصل التاكيد تابع يدل على تفرير المتبوع وانما ينسب اليه

وسيقا ذكرها في القسم الثالث من شاء الله تعالى فقام
 زيد عمر واذا عطف على الضمير المرفوع المتصل يجب تأكيده
 بالضمير المتصل فحضرت ناو زيدا اذا فصل فحضرت ليه
 وزيد واذا عطف على الضمير المحرر ويجب اعاده حرف الجر
 فحضرت بك بزيد واحكم ان المعطوف في الحكم المعطوف
 عنه اذا كان له وصفتين او خبرا له وصلة او حالا
 فالثاني كذلك ايضا والاضابط فيه انه حيث يجوز ان
 يقام المعطوف مقام المعطوف عليه جازا العطف حيث
 لا ولا العطف على معطوفين عاملين مختلفين جاز ان كان
 المعطوف عليه محررا مقدما والمعطوف كذلك نحو في الدار
 زيد واخوه عمرو وفي هذه المسئلة مذهبان لغزا وهما
 ان يحذف مطلقا عند الفراء ولا يحذف مطلقا عند سيبويه
 فصل التاكيد تابع يدل على تفرق بالتبع وانما النسب

المنفصل نحو ضربت انت نفسك ولا يوكد بكل الجمع كاله
 اجزاء والبعاض يجمع افتراقا حسا كالقوم او حكما كما تقول
 اشتريت العبد كله ولا تقول اكرمت العبد كله واعلم
 ان كعه واتبع وابصح اتباع كاجمع وليس ما معه هنا
 بدونه فلا يجوز تقديمها على الجمع ولا ذكرها بدونه
 فصل البدل تابع للسبب ما ليس في متبوعه وهو
 المقصود بالنسبة دون متبوعه واقسام البدل اربعة
 بدل الكل من الكل وهو ما مدلوله مدلول المتبوع نحو جاءني
 زيد اخوك وبدل البعض من الكل وهو ما مدلوله جزء مدلول
 المتبوع نحو ضربت زيدا راسه بدل الاشتمال وهو ما مدلوله
 متعلق المتبوع كسلب زيد ثوبه وبدل الغلط وهو ما يذكر
 بعد الغلط نحو جاءني زيد جعفر رأيت جاحدا والبدل
 ان كان نكرة من معرفة يجب نعتة كقول تعالى يا ايها الذين آمنوا
 ان كنتم تحبون الله فاقتلوا في سبيل الله

اوله ثم لا يفسر العيين
 قوله لا يوكد بكل الجمع كاله
 قوله اشتريت العبد كله ولا تقول اكرمت العبد كله واعلم
 قوله ان كعه واتبع وابصح اتباع كاجمع وليس ما معه هنا
 قوله بدونه فلا يجوز تقديمها على الجمع ولا ذكرها بدونه
 قوله فصل البدل تابع للسبب ما ليس في متبوعه وهو
 قوله المقصود بالنسبة دون متبوعه واقسام البدل اربعة
 قوله بدل الكل من الكل وهو ما مدلوله مدلول المتبوع نحو جاءني
 قوله زيد اخوك وبدل البعض من الكل وهو ما مدلوله جزء مدلول
 قوله المتبوع نحو ضربت زيدا راسه بدل الاشتمال وهو ما مدلوله
 قوله متعلق المتبوع كسلب زيد ثوبه وبدل الغلط وهو ما يذكر
 قوله بعد الغلط نحو جاءني زيد جعفر رأيت جاحدا والبدل
 قوله ان كان نكرة من معرفة يجب نعتة كقول تعالى يا ايها الذين آمنوا
 ان كنتم تحبون الله فاقتلوا في سبيل الله

ناصية كاذبة ولا يجب عكسه ولا في المتجاسين
فصل عطف البيان تابع غير صفته من ضم منتهى

اشهر اسمي ثم هو قام أبو حفص عمر وقام عبد الله بن

عمر ولا يلتبس بالبدل لفظي مثل قل الشاكر شعر

انا ابن تارث البكري بشر عليه لطيفة وقوعا

الباب الثاني في الالام

وهو اسم وقع غير مركب مع عدة مثل اب ت

ومثل واحد وثنان ثلثة وكلمة زيد وحده فانه

مبنى بالفعل على الشكون ومعرب بالقوة او شابه مبنى

الاصل ان يكن في الالة على معناه محتاجا الى قرينة

كالاشوة فهو لا وخوها او يكن على اقل من ثلثة لخر

او تضمن معنى الحرف فخر او من واحد عشر الى تسعة عشر

وهذا القسم يصح معرنا صلا وحكمه او يختلف اخره

Handwritten marginal notes in Arabic script, including commentary and additional examples, covering the top, right, and bottom margins of the page.

بالتحليل العلم بحركاته تسمى ضمًا وقفاً وكسراً
 سكونه وقفاً وهو علم ثمانية أنواع للمضمر واسماء كاشدة
 والموصولة واسماء أفعال وأسماء المركبات والكنايا والعطف
فصل المضمر اسم وضع ليذكر على متكلم أو مخاطب غائباً
 تقدم ذكره لفظاً ومعنى أو حكماً وهو على قسمين متصل
 مأكلاً يستعمل محله إما مرفوع نحو ضربت الأرض أو منصوب
 نحو ضربني الأرض ونائباً إلى التثنية أو مجرور نحو غاب
 والى الـ فاعله وحينئذ مفصل وهو لا يستعمل وحده
 مرفوع نحو أنا إلى هن أو منصوب نحو يا أيها هو ذلك
 ستون ضميراً وأحكامه أن المرفوع المتصل خاصة يكون
 مستتراً أما للفاعلية والغائبية كضرب أي هو وضربت أي هي
 وفي المضارع المتكلم مطلقاً فاضرب أي أنا واضرب لي
 نحو والحق اضرب أي أنت وللغائبية الغائبية كضرب

هذا هو العلم بحركاته تسمى ضمًا وقفاً وكسراً
 سكونه وقفاً وهو علم ثمانية أنواع للمضمر واسماء كاشدة
 والموصولة واسماء أفعال وأسماء المركبات والكنايا والعطف
فصل المضمر اسم وضع ليذكر على متكلم أو مخاطب غائباً
 تقدم ذكره لفظاً ومعنى أو حكماً وهو على قسمين متصل
 مأكلاً يستعمل محله إما مرفوع نحو ضربت الأرض أو منصوب
 نحو ضربني الأرض ونائباً إلى التثنية أو مجرور نحو غاب
 والى الـ فاعله وحينئذ مفصل وهو لا يستعمل وحده
 مرفوع نحو أنا إلى هن أو منصوب نحو يا أيها هو ذلك
 ستون ضميراً وأحكامه أن المرفوع المتصل خاصة يكون
 مستتراً أما للفاعلية والغائبية كضرب أي هو وضربت أي هي
 وفي المضارع المتكلم مطلقاً فاضرب أي أنا واضرب لي
 نحو والحق اضرب أي أنت وللغائبية الغائبية كضرب

أَيُّ هُوَ تَضَرَّبَ أَيُّ هُوَ فِي الصِّفَةِ اعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ
وَالْمَفْعُولِ وَغَيْرَهُمَا مَطْلَقًا وَهِيَ اسْتِعْمَالُ الْفِعْلِ
عِنْدَ تَعْدُّهِ لِلتَّصْلُكِ كَأَيُّكَ نَعْبُدُ حَاضِرُكَ أَهْلَانَا وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا
أَنْشَأَهُ قَامًا وَأَحْلَمَ كَانَ لَهُ ضَمِيرٌ يَقَعُ قَبْلَ جُمْلَةٍ تَقْتَضِيهِ
وَيُسَمَّى ضَمِيرُ الشَّانِ فِي الْمَذْكُورِ وَهُوَ الْقِصَّةُ فِي الْمُؤَنَّثِ نَحْوُ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَيُّهَا زَيْنَبُ قَامَتْ وَيَدْخُلُ بَيْنَ الْمَبْتَدَأِ
وَالْخَبَرِ صِغَةُ تَمَرُّوعٍ مُفَصَّلٌ طَائِقٌ لِلْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ
مَعْرُوفًا أَوْ أَفْعَالٌ مِنْ كُنْ أَوْ لَيْسَ فَصَلُّهُ كَمَا يَفْصَلُ بَيْنَ
الْخَبَرِ وَالصِّفَةِ نَحْوُ زَيْدٌ هُوَ أَفْقَاهُ وَكَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ
مِنْ جَمْعِهِ وَقَالَ اللَّهُ لَعَالَى كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمْ
فَصِلْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ مَا وَضَعَ لِيَدْعَى شَادَ عَلَيْهِ
خَمْسَةُ الْفَاظِ لِسِتَّةٍ مَعَانٍ ذَلِكَ الْفَاظُ الْمَذْكُورُ وَأَنْ وَزَيْنَ
لِإِشَارَةٍ وَتَأْوِيلُ فِي ذِي وَتَهْ وَدَهْ وَهِيَ ذِي لِلْمُؤَنَّثِ

وَالْمَفْعُولِ وَغَيْرَهُمَا مَطْلَقًا وَهِيَ اسْتِعْمَالُ الْفِعْلِ
عِنْدَ تَعْدُّهِ لِلتَّصْلُكِ كَأَيُّكَ نَعْبُدُ حَاضِرُكَ أَهْلَانَا وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا
أَنْشَأَهُ قَامًا وَأَحْلَمَ كَانَ لَهُ ضَمِيرٌ يَقَعُ قَبْلَ جُمْلَةٍ تَقْتَضِيهِ
وَيُسَمَّى ضَمِيرُ الشَّانِ فِي الْمَذْكُورِ وَهُوَ الْقِصَّةُ فِي الْمُؤَنَّثِ نَحْوُ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَيُّهَا زَيْنَبُ قَامَتْ وَيَدْخُلُ بَيْنَ الْمَبْتَدَأِ
وَالْخَبَرِ صِغَةُ تَمَرُّوعٍ مُفَصَّلٌ طَائِقٌ لِلْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ
مَعْرُوفًا أَوْ أَفْعَالٌ مِنْ كُنْ أَوْ لَيْسَ فَصَلُّهُ كَمَا يَفْصَلُ بَيْنَ
الْخَبَرِ وَالصِّفَةِ نَحْوُ زَيْدٌ هُوَ أَفْقَاهُ وَكَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ
مِنْ جَمْعِهِ وَقَالَ اللَّهُ لَعَالَى كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمْ
فَصِلْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ مَا وَضَعَ لِيَدْعَى شَادَ عَلَيْهِ
خَمْسَةُ الْفَاظِ لِسِتَّةٍ مَعَانٍ ذَلِكَ الْفَاظُ الْمَذْكُورُ وَأَنْ وَزَيْنَ
لِإِشَارَةٍ وَتَأْوِيلُ فِي ذِي وَتَهْ وَدَهْ وَهِيَ ذِي لِلْمُؤَنَّثِ

وَالْمَفْعُولِ وَغَيْرَهُمَا مَطْلَقًا وَهِيَ اسْتِعْمَالُ الْفِعْلِ
عِنْدَ تَعْدُّهِ لِلتَّصْلُكِ كَأَيُّكَ نَعْبُدُ حَاضِرُكَ أَهْلَانَا وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا
أَنْشَأَهُ قَامًا وَأَحْلَمَ كَانَ لَهُ ضَمِيرٌ يَقَعُ قَبْلَ جُمْلَةٍ تَقْتَضِيهِ
وَيُسَمَّى ضَمِيرُ الشَّانِ فِي الْمَذْكُورِ وَهُوَ الْقِصَّةُ فِي الْمُؤَنَّثِ نَحْوُ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَيُّهَا زَيْنَبُ قَامَتْ وَيَدْخُلُ بَيْنَ الْمَبْتَدَأِ
وَالْخَبَرِ صِغَةُ تَمَرُّوعٍ مُفَصَّلٌ طَائِقٌ لِلْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ
مَعْرُوفًا أَوْ أَفْعَالٌ مِنْ كُنْ أَوْ لَيْسَ فَصَلُّهُ كَمَا يَفْصَلُ بَيْنَ
الْخَبَرِ وَالصِّفَةِ نَحْوُ زَيْدٌ هُوَ أَفْقَاهُ وَكَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ
مِنْ جَمْعِهِ وَقَالَ اللَّهُ لَعَالَى كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمْ
فَصِلْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ مَا وَضَعَ لِيَدْعَى شَادَ عَلَيْهِ
خَمْسَةُ الْفَاظِ لِسِتَّةٍ مَعَانٍ ذَلِكَ الْفَاظُ الْمَذْكُورُ وَأَنْ وَزَيْنَ
لِإِشَارَةٍ وَتَأْوِيلُ فِي ذِي وَتَهْ وَدَهْ وَهِيَ ذِي لِلْمُؤَنَّثِ

وَالْمَفْعُولِ وَغَيْرَهُمَا مَطْلَقًا وَهِيَ اسْتِعْمَالُ الْفِعْلِ
عِنْدَ تَعْدُّهِ لِلتَّصْلُكِ كَأَيُّكَ نَعْبُدُ حَاضِرُكَ أَهْلَانَا وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا
أَنْشَأَهُ قَامًا وَأَحْلَمَ كَانَ لَهُ ضَمِيرٌ يَقَعُ قَبْلَ جُمْلَةٍ تَقْتَضِيهِ
وَيُسَمَّى ضَمِيرُ الشَّانِ فِي الْمَذْكُورِ وَهُوَ الْقِصَّةُ فِي الْمُؤَنَّثِ نَحْوُ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَيُّهَا زَيْنَبُ قَامَتْ وَيَدْخُلُ بَيْنَ الْمَبْتَدَأِ
وَالْخَبَرِ صِغَةُ تَمَرُّوعٍ مُفَصَّلٌ طَائِقٌ لِلْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ الْخَبَرُ
مَعْرُوفًا أَوْ أَفْعَالٌ مِنْ كُنْ أَوْ لَيْسَ فَصَلُّهُ كَمَا يَفْصَلُ بَيْنَ
الْخَبَرِ وَالصِّفَةِ نَحْوُ زَيْدٌ هُوَ أَفْقَاهُ وَكَانَ زَيْدٌ هُوَ أَفْضَلُ
مِنْ جَمْعِهِ وَقَالَ اللَّهُ لَعَالَى كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمْ
فَصِلْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ مَا وَضَعَ لِيَدْعَى شَادَ عَلَيْهِ
خَمْسَةُ الْفَاظِ لِسِتَّةٍ مَعَانٍ ذَلِكَ الْفَاظُ الْمَذْكُورُ وَأَنْ وَزَيْنَ
لِإِشَارَةٍ وَتَأْوِيلُ فِي ذِي وَتَهْ وَدَهْ وَهِيَ ذِي لِلْمُؤَنَّثِ

رتاق تين لثناه واكمل اليه القصير كما وقد يلحق
 باوائها هاء لتبينه نحو هذا وهذا وهو لا يتصل
 باو اخرها حرف الخطاب وهو ايضا خمسة لفاظ لسته
 معان فهو ك كما كركن فذلك خمسة عشر والحق من
 ضرب خمسة وخمسة هي ك الى ذاك وذاك الى ذاك وكذلك
 المنة واحكام ان القوي في العا لبعيد وذاك المتوسط
 فصل الموصول اسم لا يصلح ان يكون تخرجا اما
 من جهة الاصلة بعده والصلة جملة خبرية ولا بد
 من عائد فيها يعود الى الموصول مثاله الذي في
 قولنا جاء الذي يومه قائم او قام به وهو الذي
 للمذكر والاذان والذات لثناه والية للثلاث واللتان
 والتين لثناه والذين والكل لجمع المذكور واللاتي
 واللاتي واللاتي لجمع المذكر وما ومن واي

هذا هو النص
 في قوله رتاق تين لثناه
 في قوله واكمل اليه
 في قوله القصير
 في قوله كما وقد يلحق
 في قوله باوائها هاء لتبينه
 في قوله نحو هذا وهذا
 في قوله وهو لا يتصل
 في قوله باو اخرها حرف الخطاب
 في قوله وهو ايضا خمسة لفاظ
 في قوله لسته معان
 في قوله فهو ك كما كركن
 في قوله فذلك خمسة عشر
 في قوله والحق من
 في قوله ضرب خمسة وخمسة
 في قوله هي ك الى ذاك
 في قوله وذاك الى ذاك
 في قوله وكذلك
 في قوله المنة واحكام
 في قوله ان القوي في العا
 في قوله لبعيد وذاك المتوسط
 في قوله فصل الموصول
 في قوله اسم لا يصلح
 في قوله ان يكون تخرجا
 في قوله اما من جهة
 في قوله الاصلة بعده
 في قوله والصلة جملة
 في قوله خبرية ولا بد
 في قوله من عائد فيها
 في قوله يعود الى الموصول
 في قوله مثاله الذي في
 في قوله قولنا جاء الذي
 في قوله يومه قائم او قام
 في قوله به وهو الذي
 في قوله للمذكر والاذان
 في قوله والذات لثناه
 في قوله والية للثلاث
 في قوله واللتان والتين
 في قوله لثناه والذين
 في قوله والكل لجمع
 في قوله المذكور واللاتي
 في قوله واللاتي لجمع
 في قوله المذكر وما ومن
 في قوله واي

واية وذو معنى الذى فى لغة بنى طى كقول الشاعر شعر
فان الماء ماء ابى وجدى ^{او اللى} وبيرى ^{او اللى} وحفرت ^{او اللى} فوطيت
الى الذى حفرت ^{او اللى} والذى طويت ^{او اللى} وكلف ^{او اللى} واللام مع
الذى صلت اسم الفاعل واسم المفعول نحو جكنى
الضارب يد اى الذى يضرب يد اوعاد المضرب
غلامه ويجوز حذف العائد من اللفظ ان كان مفعولا
قام الذى ضربت اى الذى ضربته واحكم ان ايا واية
معربة الا اذا حذف صدر صلت كقولنا تعالى نعم لمن
من كل شيعة ^{او اللى} انهم اشد على الرحمن عتيا اى هو اشد
فصل اسماء افعال هو كل اسم بمعنى افعال والمما
خو ويد نيد اى امله وهى ما يتيد اى بعد وكات
على وزن فعلا بمعنى امله وهو من التلا فى قياس
كقولهم ازل وتلاك بمعنى اترك ويلقى به فعلا

۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲

مصادره معرفه كجاسر بمعنى الجور ووصفه للموت حيا
 يا فتاك بمعنى فاسقة ويا كاع بمعنى كاهن او علم
 للاعيان المؤتة قطا ووعاك بضم واو هذه التثنية
 لكست من اسماء الافعال انما ذكرت ههنا للنسبة
 فصل الحركات كل لفظ حكم بصوت كفاق لصوت
 الغراب وصوت به البوم ثمرة لاناخة اليعبد
 فصل المركات كل اسم مركب من كلمتين لمست
 بينهما نسبة فان تضمن الثانية حرفا يجب بناؤه ما قبل
 كاحد عشر التسعة عشرة عشرين فلهما معربة
 كما لمثنى وان لم يتضمن الثانية لكانت افعلا بناءا لا
 على الفقه واعرابا لثانيهما مثل عشرين كعليك حي
 جاء في بعليك ورايت بعليك ومث بعليك
 فصل الكنايات هي اسماء تدل على عدد ثم يسمون
 مصادره معرفه كجاسر بمعنى الجور ووصفه للموت حيا
 يا فتاك بمعنى فاسقة ويا كاع بمعنى كاهن او علم
 للاعيان المؤتة قطا ووعاك بضم واو هذه التثنية
 لكست من اسماء الافعال انما ذكرت ههنا للنسبة
 فصل الحركات كل لفظ حكم بصوت كفاق لصوت
 الغراب وصوت به البوم ثمرة لاناخة اليعبد
 فصل المركات كل اسم مركب من كلمتين لمست
 بينهما نسبة فان تضمن الثانية حرفا يجب بناؤه ما قبل
 كاحد عشر التسعة عشرة عشرين فلهما معربة
 كما لمثنى وان لم يتضمن الثانية لكانت افعلا بناءا لا
 على الفقه واعرابا لثانيهما مثل عشرين كعليك حي
 جاء في بعليك ورايت بعليك ومث بعليك
 فصل الكنايات هي اسماء تدل على عدد ثم يسمون

مصادره معرفه
 كجاسر بمعنى الجور
 ووصفه للموت حيا

مصادره معرفه
 كجاسر بمعنى الجور
 ووصفه للموت حيا

وَمَا لَكُمْ رَجُلٍ سَلَبَتْ مِنْهُ نِجَابًا أَدْرَاكُمْ بِشَيْءٍ مِنْ الْأَمْرِ
مُبْدَأٍ أَنْ لَمْ يَكُنْ كَرَفَاخٍ كَرَجُلٍ آخَرُ وَكَرَجُلٍ صَرِيحٍ
وَعَجَبُ الْأَنْكَارِ أَنْ ظَرَفَاخٍ كَوَيْوَمَا سَفَرُكُمْ وَكُوْنُكُمْ صَرِيحٍ
فصل في الظوف والمبينة على أقسام منها ما قطع
عن الإضافة بأن حذف المضاف إليه كقوله بعد وفوق
وتحت قال الله تعالى **لِللَّهِ الْأَمْْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِي**
مِنْ قَبْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ بَعْدِ كُلِّ شَيْءٍ هذا إذا كان الحد
منهياً عن التكلم **وَالْكَانَتْ** معرفة **وَعَلَى هَذَا قَوْلُ اللَّهِ**
مِنْ قَبْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ بَعْدِ كُلِّ شَيْءٍ فمنها حيث ثبتت
نفيهاً لها بالغايات لما لاقتها الإضافة إلى الجملة
فلا كذا قال الله تعالى **سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ**
لَا يَعْلَمُونَ وقد يضاف إلى المفرد تقول الشاكر
لما ترى حيث سبيل طالعا أي مكن سهيل فيجث هذا

خَاتَمَانِ كَيْفَ لَدَيْنَ وَمِنْهَا مَذْمُومٌ بِمَعْنَى أَوَّلِ الْمَدَّةِ
ان صِلْ جَابِلًا مَتَى خَوَارِئُهُ مَذْمُومٌ وَمَذْمُومٌ الْجَمْعَةُ فِي
جَوَابِ مَنْ قَالَ مَتَى مَا رَأَيْتَ زَيْدًا أَيْ أَوَّلَ مَدَّةِ انْقِطَاعِ كَوْنِهِ
أَيَّاهُ يَوْمَ الْجَمْعَةِ وَبَعْضُ جَمِيعِ الْمَدَّةِ ان صِلْ جَابِلًا كَخَوَارِئِهِ
مَذْمُومٌ وَمَذْمُومٌ مَتَى فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ كَمَدَّةٍ مَا رَأَيْتَ زَيْدًا
أَيْ جَمِيعَ مَدَّةٍ مَا رَأَيْتَهُ يَوْمَ مَتَى وَمِنْهَا لَدَيْنَ لَدَيْهِ
عِنْدَ نَحْوِ الْمَالِ لَدَيْكَ وَالْقَرَبُ بَيْنَهُمَا أَنَّ كَمَدَّةٍ لَيْشْتَرِطُ
فِيهِ الْحَضُورُ وَلَيْشْتَرِطُ ذَلِكَ فِي لَدَيْنَ وَلَدَنَ وَجَاءَ فِيهِ
لغاتٍ أُخْرَى لَدَيْنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ
لِلْمَا ضِلْفِي خَوَارِئُهُ قَطُومُهُ وَمِنْهَا عَرْضُ الْمُسْتَقْبَلِ
الْمُسْتَقْبَلِ أَصْرُهُ عَرْضُ وَاعْلَمُ أَنَّهُ إِذَا أَضِيفَ الظَّرْفُ
إِلَى الْجُمْلَةِ وَالْأَيُّ إِذَا جَاءَ بِأَوَّلِهَا عَلَى الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى هَذَا
يَوْمٌ يَقَعُ الصُّلْحُ بَيْنَهُمَا وَلَيْسَ مَذْمُومٌ حِينَئِذٍ

هذا هو الكلام الذي هو في قوله تعالى ان صِلْ جَابِلًا مَتَى خَوَارِئُهُ مَذْمُومٌ وَمَذْمُومٌ الْجَمْعَةُ فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ مَتَى مَا رَأَيْتَ زَيْدًا أَيْ أَوَّلَ مَدَّةِ انْقِطَاعِ كَوْنِهِ أَيَّاهُ يَوْمَ الْجَمْعَةِ وَبَعْضُ جَمِيعِ الْمَدَّةِ ان صِلْ جَابِلًا كَخَوَارِئِهِ مَذْمُومٌ وَمَذْمُومٌ مَتَى فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ كَمَدَّةٍ مَا رَأَيْتَ زَيْدًا أَيْ جَمِيعَ مَدَّةٍ مَا رَأَيْتَهُ يَوْمَ مَتَى وَمِنْهَا لَدَيْنَ لَدَيْهِ عِنْدَ نَحْوِ الْمَالِ لَدَيْكَ وَالْقَرَبُ بَيْنَهُمَا أَنَّ كَمَدَّةٍ لَيْشْتَرِطُ فِيهِ الْحَضُورُ وَلَيْشْتَرِطُ ذَلِكَ فِي لَدَيْنَ وَلَدَنَ وَجَاءَ فِيهِ لغاتٍ أُخْرَى لَدَيْنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ وَلَدَنَ لِلْمَا ضِلْفِي خَوَارِئُهُ قَطُومُهُ وَمِنْهَا عَرْضُ الْمُسْتَقْبَلِ الْمُسْتَقْبَلِ أَصْرُهُ عَرْضُ وَاعْلَمُ أَنَّهُ إِذَا أَضِيفَ الظَّرْفُ إِلَى الْجُمْلَةِ وَالْأَيُّ إِذَا جَاءَ بِأَوَّلِهَا عَلَى الْقَوْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى هَذَا يَوْمٌ يَقَعُ الصُّلْحُ بَيْنَهُمَا وَلَيْسَ مَذْمُومٌ حِينَئِذٍ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وأصول العدد اثنتا عشرة كلمة واحدة العشرة ومائة وألف
 واستعمال أمر واحد اثنين على القياس يعني المذكور والتا
 والمئنت بالتاء يقول رجل واحد في رجلين اثنين ومائة واحدة
 وفي امرأتين اثنتان ثنتان من ثلثة إلى عشرة على خلاف القياس
 اعني المذكور بالتاء يقول ثلثة رجال العشرة رجال للمئنت
 يدونها تقول ثلث نسوة العشرة نسوة وبعد العشرة يقول واحد عشر رجلا
 واثنان عشر رجلا وثلاثة عشر رجلا التسعة عشر رجلا واحد عشر
 امرأة واثنان عشرة امرأة وثلاث عشرة امرأة التسعة عشرة امرأة
 وبعد ذلك يقول عشرون رجلا وعشرون امرأة لا فرق بين المذكور
 والمئنت إلى التسعين رجلا وامرأة واحد وعشرون رجلا واحد
 وعشرون امرأة واثنان وعشرون رجلا واثنان وعشرون امرأة
 وثلاثة وعشرون رجلا وثلاث وعشرون امرأة التسعة وتسعين
 رجلا وتسعة وتسعين امرأة ثم يقل مائة رجل ومائة امرأة

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[A large, dense handwritten note or signature in Persian script, likely belonging to Mirza Asadullah Khan.]

سرجا والفا امرأة ومائتا رجل مائتا امرأة والفا رجل والفا امرأة
 لا فرق بين المذكر والمؤنث فإذا زاد على المائة ولا الف لم يستعمل على
 قياس ما عرفت فيقدم الف على المائة والمائة على الاحاد ولا احاد على
 العشرات تقول عند الف ومائة واحد وعشرون رجلا والفا
 ومائتان اثنا عشر رجلا والاربع مائة مئتين وخمسين
 واربع مائة وعلمنا بالقياس وان لم يعلم ان الواحد والاثني عشر
 لا يميزان لفظ المميز يعني ذكر العدد فيه ما تقول عندي
 رجل وسرجان اما سائر الاحاد فلا يميز من مائة فقولوا
 الثلثة في العشرة مخففة تقول ثلثة رجال وثلث
 نسوة اذا كان المميز لفظ المائة فيجوز ان يكون مخففة لمفرد
 تقول ثلث مائة وتسعمائة والقياس ثلث مائتين وتسعمائة
 احد عشر التسعة وتسعين منصوب مفرد تقول احد عشر رجلا
 واحد عشر امرأة وتسعة وتسعين رجلا وتسعين امرأة

[illegible]

ومائة ألف وثلاثة مائة وجمع الف مائة مائة رجل
 ومائة امرأة والف رجل والف امرأة ومائة رجل ومائة امرأة والف رجل
 والف امرأة وثلاثة آلاف رجل وثلاث آلاف امرأة وقس على هذا
فصل الاسم المذكر والمؤنث فالثلاث مائة علامة الثانية
 لفظا وتقدير والمذكر ما جاء به علامة الثانية لفظا
 واللفظ المقصود كجاء به لفظ الممدودة كجاء والمقدرة اما هو التام
 فقط كاضواء دليل الرضوية وفيه ثم المئوت على قسمين
 وهو ما بان انه ذكر من الجن كأمرة وناقعة ولفظ وهو ما جاء به
 كظلمة وغيره قد عرفت الحكم الفصل في السند المئوت والغيرها
فصل المتني اسم الحق باخرة الفاء مفتوح ما قبله وكون
 ليدل على انهم مثل في جمل من هذا الصلح اما المقصود
 فان كانت لفظة منقلبة عن لفظها كذا في الاصل كعصا
 عصا وان كان غير لفظها وهو كذا من ان لا وليست منقلبة

هذه هي اللفظة التي هي
 في قوله مائة مائة رجل
 ومائة امرأة والف رجل
 والف امرأة وثلاثة آلاف رجل
 وثلاث آلاف امرأة وقس على هذا
 فالثلاث مائة علامة الثانية
 لفظا وتقدير والمذكر ما جاء به
 علامة الثانية لفظا واللفظ المقصود
 كجاء به لفظ الممدودة كجاء والمقدرة
 اما هو التام فقط كاضواء دليل
 الرضوية وفيه ثم المئوت على قسمين
 وهو ما بان انه ذكر من الجن كأمرة
 وناقعة ولفظ وهو ما جاء به كظلمة
 وغيره قد عرفت الحكم الفصل في
 السند المئوت والغيرها
 فصل المتني اسم الحق باخرة الفاء
 مفتوح ما قبله وكون ليدل على انهم
 مثل في جمل من هذا الصلح اما المقصود
 فان كانت لفظة منقلبة عن لفظها
 كذا في الاصل كعصا عصا وان كان غير
 لفظها وهو كذا من ان لا وليست منقلبة

عن أبي ثعلبة كعب بن جابر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال كان من همة علي بن أبي طالب عليه السلام في جباري جليان في جلد وأما الممدود فان كنت همة أصلية
فقلت كذا في زعم وان كانت للتأنيث فقلت كذا وان في
جمل وان كانت بك من أصل واو أو يا جازية لهما كسا وان
وكسان في جمل في نون عذبة كذا في نون جازية زعمان زيد
مسلم مصر كذا في نون الثانية في نون الحسية ولا لامية
خاصة في نون الحسية وليان لهما ملة زمان فكلها شيء واحد
وأعلم انه اذا زيد اضافة متنى الى المتنى غير ان كان اللفظ الجمع
فلم يقل فقد صنعت قلوبكم كما قال قطعوا أذنكم وذاك
لكرهه اجتماع اثنين في واحد لا اتصال بينهما لفظا ومعنى
فصل الجمع اسم دل على احد مقصود في حرف مفردة بتغير
اما لفظ كحال في رجل انتقد كذا على وزن اسد فان
مفردة ايضا فاك لانه على وزن قفل فغيره و هو وان

هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى

من جباري جليان

فقلت كذا في زعم

جمل وان كانت بك

وكسان في جمل

مسلم مصر كذا

خاصة في نون

وأعلم انه اذا

فلم يقل فقد

لكرهه اجتماع

فصل الجمع اسم

هذا هو اللفظ الذي هو في قوله تعالى من جباري جليان

طرأ حادثا لكنا ليس بمجرأ ذلك مفردا له ثم اجمع على قسمين ^{مفردا}
 وهو ما لا يتغير ببناء واحد ^{مفردا} وهو ما يتغير ببناء واحد ^{مفردا}
 والجمع على قسمين ^{مفردا} مذكر وهو ما لا يتغير ببناء واحد ^{مفردا}
 ما قبلها او نون مفتوحة ^{مفردا} مسلمان او ياء مكسورة ما قبلها او نون
 كذا لك ليدل على ان معه اكثر منه فهو مسلمان وهذا
 في الصحيح اقل الميقوض فخذ ياءه مثل فاضل وداعون
 والمقصود يحذف الفه وينقى ما قبلها مفتوحا ليدل على الف
 محذوفه مثل مصطفى ^{مفردا} يختص بالو العلم فاما قوله سنون
 وارضون وقولون فسادا ونحوه ان يكون الفعل
 مؤنثا فاعلا كاحمر حملا ولا فاعلا مؤنثا فعلا كسكران
 وسكري ولا فاعلا بمعنى مفعول كحمر حمرا وسكر سكر
 بمعنى فاعل كصب صببا وبمعنى صابرا وبمعنى صارا لاضافة
 فهو مسلمان وهو مؤنث وهو ما لا يتغير ببناء واحد ^{مفردا}

طرأ حادثا لکنه لیس بجبر اذا مفرد له ثم اجمع على قسمین مصحح
 وهو ما لا یتغیر ببناء واحد وکسر هو الیغیر ویکسر هو
 وایصح على قسمین مذكر وهو ما کن باخوة وان مضوم ما
 ما قبلها ونون مضوم کسلیان او یاء مکسوما قبلها نون
 کذا لک لیدل علی ان مع اکثر منه فحی مسلمین و هذا
 فی الصیغ اقل المنقوض فخذ نیا وة مثل قاضون و دعون
 والمقصود یحذف الف وبقی ما قبلها مضاعف لیدل علی الف
 محذوف وبقی مثل مصطفی و یخص بالولی العالی واما قولهم یسبون
 وارضون و یقون و یقولون فتأذ و یحکون ان لیس فی الفعل
 مؤنث فاعلا کما حررنا وکذا فاعلان مؤنث فعله کس کران
 و سکر و لا فاعلا معنی مفعول کما حررنا وکذا فاعلا
 معنی فاعل کسیر معنی صابر و یحکون و یقولون و یسبون
 فحی مسلمین و مؤنث هو ما کن باخوة و الف و ذاء محسلا

هذا الكتاب من كتب اللغة العربية وهو من كتب النحاة المشهورين وهو من كتب النحاة المشهورين وهو من كتب النحاة المشهورين

هذا الكتاب من كتب اللغة العربية وهو من كتب النحاة المشهورين وهو من كتب النحاة المشهورين وهو من كتب النحاة المشهورين

ونشطه اركان صفوة مذكوران يكون مذكرا
قد جمع بالواو والنون نحو مسلمون وان لم يكن مذكرا
فشطه ان يكون مؤنثا مجزعا لغير التثنية كالحائض والحامل
وان كان اسما غير صفوة جمع بكاف والتثنية بلا شرط
هذه ذات الملك صيغة في التثنية تعرف بالسماح
كجبال وافراس فلويس في غير التثنية على وزن فعال
وفعاليل قياسا كعزفت والتثنية في الجمع ايضا في نسيم
جمع قلة وهو ما يطالع العشرة فما دونها وانبتة
تعمل بافعال وافعله وفعلة وجمعها الصحيح بدون اللام
كزبدون ومسلمات جمع كثره وهو ما يطالع
ما فوق العشرة وانبتة ما عدا هذه الابدنية
فضل المصدر اسم يدل على الحدث فقط وليس من
الافعال كالضرب والنصر فكل انبتة من الثلاثي المجرد

هذا الكتاب من كتب اللغة العربية وهو من كتب النحاة المشهورين وهو من كتب النحاة المشهورين وهو من كتب النحاة المشهورين

واما الفعل لا يستعمل في المصدر الا في
 مفعول مطلقا على فعله على رفع الفاعل ان كان
 لا زما نفي عجبني قيام زيد وينصفه ان كان متعديا
 عجبني ضرب زيد ولا يجوز تقديم معمول المصدر عليه
 في افعال عجبني ضرب زيد ولا عزم ضرب زيد ونحو اضافة
 ال الفاعل نحو كرهت ضرب زيد عزم وال الفعل نحو
 كرهت ضرب عزم وضربا واما ان كان مفعولا مطلقا
 فالعمل للفعل لا قبل نحو ضربت عزم وضربا وضربت
 فصل اسم الفاعل اسم مشتق من فعل يدل على ما قام
 به الفاعل بعد الحدث وصيغة التاني في المصدر
 وزن فاعل كضربت ضارب من غير ان يصيغه المصدر
 من ذلك الفعل ميم مصم و كان شرف المضاعفة

وکسر ما قبل الآخر کما دخل مستخرج وهو لعل عمل الرفع
 ان كان بعد الحال الاستقبال ومعه اللفظ التبعي
 ابو اودي الحال في زيد ضاريا ابو عمر او موصول
 نحو مدت بالضاريا ابو عمر او موصول نحو عندی رجل
 ضاريا ابو عمر او همزة الاستفهام نحو قائم زيد اوجرف
 اللفظ نحو قائم زيد فان كان معجز الماضي وجبت ضا فمعجز
 نحو زيد ضاريا عمر وامر هذا اذا كان منكرا اما اذا كان معروفا
 باللام يثبت فيه جمع لا يستعمل فيه ايضا بايه عمر الان
 خدا او من اسم المفعول مشتق من فعل متعدي على

من وقع عليه الفعل وصيغته من مجرد الثلاث
 على وزن مفعول لفظا كضربا وتقدير كفقول ومثله
 ومن غيره كاسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر كدخل مستخرج
 وعلل عمل فعله الجھول بالشروط المذكورة في

وکسر ما قبل الآخر کما دخل مستخرج وهو لعل عمل الرفع
 ان كان بعد الحال الاستقبال ومعه اللفظ التبعي
 ابو اودي الحال في زيد ضاريا ابو عمر او موصول
 نحو مدت بالضاريا ابو عمر او موصول نحو عندی رجل
 ضاريا ابو عمر او همزة الاستفهام نحو قائم زيد اوجرف
 اللفظ نحو قائم زيد فان كان معجز الماضي وجبت ضا فمعجز
 نحو زيد ضاريا عمر وامر هذا اذا كان منكرا اما اذا كان معروفا
 باللام يثبت فيه جمع لا يستعمل فيه ايضا بايه عمر الان
 خدا او من اسم المفعول مشتق من فعل متعدي على
 من وقع عليه الفعل وصيغته من مجرد الثلاث
 على وزن مفعول لفظا كضربا وتقدير كفقول ومثله
 ومن غيره كاسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر كدخل مستخرج
 وعلل عمل فعله الجھول بالشروط المذكورة في

وکسر ما قبل الآخر کما دخل مستخرج وهو لعل عمل الرفع
 ان كان بعد الحال الاستقبال ومعه اللفظ التبعي
 ابو اودي الحال في زيد ضاريا ابو عمر او موصول
 نحو مدت بالضاريا ابو عمر او موصول نحو عندی رجل
 ضاريا ابو عمر او همزة الاستفهام نحو قائم زيد اوجرف
 اللفظ نحو قائم زيد فان كان معجز الماضي وجبت ضا فمعجز
 نحو زيد ضاريا عمر وامر هذا اذا كان منكرا اما اذا كان معروفا
 باللام يثبت فيه جمع لا يستعمل فيه ايضا بايه عمر الان
 خدا او من اسم المفعول مشتق من فعل متعدي على
 من وقع عليه الفعل وصيغته من مجرد الثلاث
 على وزن مفعول لفظا كضربا وتقدير كفقول ومثله
 ومن غيره كاسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر كدخل مستخرج
 وعلل عمل فعله الجھول بالشروط المذكورة في

[illegible]

اسم الفاعل هو زيد مضروب غلاما كان واعلان
فصل المصنف الشيخ اسم مشتق من قول لدم ليدل

على من قام به الفعل بعد التيقن وصحة العمل خلاف

صيغة اسم الفاعل والمفعول اثما لعرب السماع الحسن

وضع و ظرفی و نقل عمل فعلها مطلقا بشرط الاعمال المذكور

و مسائلها ثمانیه عشره که از صفها با اللام او محذوفه عتبار

معمول کل واحدینما اتماضا و اتمالام او مجر دغنها

فقد استنقذتكم من كل مضيق واما رفوع وبنصير او محسن
 حاصلا من خبرها بين في سنة ١٢ على القاطنة ١٣ او من تاريخه بمحفلت دوزخه

ملک ثانیہ عشر و تفصیل انصاف از زید الحسن و محمد
عاصمہ منیر بیگم فی ثلثہ الیام بمرور و منصرف بمرور

ثلاثة أوجه ولذلك الحسن الوجه والحسن وجه حسن

چون حسن اوج و حسن جگر و حسن غده قسم

بها مجمع الحسن وجه الحسن وجه مختلف في حسن

[illegible]

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے۔

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "فان كان الفعل..." and "فان كان الفعل...".

ان كان في خبره ان لم يكن فيه ضمير والاضابطه
انك متى دلت في موضعها لا ضمير والاضابطه
نصبت ان جرت فيها ضمير لم يرد في خبره حسن وجه
فصل اسم التفضيل اسم مشتق من فعل ليدل على
المشئ بزيادة على خبره وسبغة فعل فلا يشئ الا
من التلاقي المحرم الذي ليس بلون ولا عيب مخزى
افضل الناس ان كان رائد على التلاقي او كان لونا
او عيبا يجب ان يدعى فعل من تلاقى محرم ليدل على مبالغة
وشدة وكثرة ثم يذكر بعد مصدر ذلك الفعل منصوبا
على التميز كقولهم شئت ان تلاقى في حمرة وافتح
عرجا وقياسه ان يكون للفعل كاه وقد جله للمفعول
تليلا لخصا حذو لشغل واشتهر استعماله على ثلثة اوجه
المعنى كزيد افضل القوم او معترف باللام مخزى

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary and examples for the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary on the main text.

الافضل او من بخريد افضل من محرو وجيء في الاكل

الافضل او مطابقة اسم التفضيل للمضارع بخريد افضل

القوم والزيدان افضل القوم وافضل القوم الزيدون افضل

وافضل القوم في التانيخ المطابقة بخريد افضل

والزيدان افضلان والزيدون افضلون في الثالث

يجب كره مفر من ذكر الباء بخريد وهنك والزيدان

والهنك ان والزيدون والهنك افضل من محروق

الوجه التثنية يضمن فيه الفاكل وهو يعمل في ذلك المضمر

ولا يعمل في المظهر اصله كقولهم قوطم رات كحس

عينه الكل منه في عين يدي فان الكل فلكل كحس

القسم الثاني في الفعل

وقد سبق تعريفه وقسمه ثلثة فاض مضارع وامر

وهو محل دل على ان بل ما كان وهو متي على الفعل ان لم يكن

هذا الكتاب هو من كتب الفقه...
في بيان ما كان عليه...
من كتب الفقه...
في بيان ما كان عليه...
من كتب الفقه...
في بيان ما كان عليه...

هذا الكتاب هو من كتب الفقه...
في بيان ما كان عليه...
من كتب الفقه...
في بيان ما كان عليه...
من كتب الفقه...
في بيان ما كان عليه...

مع صله من نوع خطه لا واو كضرب ومع الضمير المرفوع
 المفعول على الساكن كضرب فعل الضم لا واو كضرب واو الساكن
 المضارع وهو فعل شبه كاسم بالحد كحرف فالتين في الاله
 لفظا اتفاق الحركات الساكنات نحو ليس يستخرج كضرب
 و مستخرج وفي محله لام للتاكيد في ولما تقول ان زيدا
 ليقوم كما تقول ان زيدا القاهر وفي تشاويها وفي عدد الحرفين
 ومعنى في انه مشترك بين الحالتين الاستقبال كاسم لفاعل
 وذلك سمي مضاعفا والسين في تنويعه بالاستقبال
 نحو سينضو ونحو يضرب الاله الحقين بالحق لغير
 وحده المصلحة مضاعفة والياء نحو يضرب ويخرج لان
 اصله يخرج وفتحة فيما له كضرب يستخرج وانما اعرب
 مع ان اصل الفعل البناء مضاعفة وليشابهته كاسم
 بما كرفت اصل كاسم كضرب ذلك فانه ينصل به تون

مع صله من نوع خطه لا واو كضرب ومع الضمير المرفوع
 المفعول على الساكن كضرب فعل الضم لا واو كضرب واو الساكن
 المضارع وهو فعل شبه كاسم بالحد كحرف فالتين في الاله
 لفظا اتفاق الحركات الساكنات نحو ليس يستخرج كضرب
 و مستخرج وفي محله لام للتاكيد في ولما تقول ان زيدا
 ليقوم كما تقول ان زيدا القاهر وفي تشاويها وفي عدد الحرفين
 ومعنى في انه مشترك بين الحالتين الاستقبال كاسم لفاعل
 وذلك سمي مضاعفا والسين في تنويعه بالاستقبال
 نحو سينضو ونحو يضرب الاله الحقين بالحق لغير
 وحده المصلحة مضاعفة والياء نحو يضرب ويخرج لان
 اصله يخرج وفتحة فيما له كضرب يستخرج وانما اعرب
 مع ان اصل الفعل البناء مضاعفة وليشابهته كاسم
 بما كرفت اصل كاسم كضرب ذلك فانه ينصل به تون

والله اعلم ان يكون الرفع بتقدير الضمة والنصب بتقدير
الفحة والجر مجزئ الامر يختص بالناقص الكاف
غير تشنية جمع ومخاطبة فهو ليس باليسع فالسبع
فصل المرقوع عاملة معنوه هو تجزئه عن الناصب
والجازه نحوهم بغير ب ويغزو ويرى ويسع
فصل الملقح عاملة لحن ان كن وكه اذن
وان المقدرة بخلافه ان تحسن وان لول اضربك وسلمة
كادخل الجنة واذن يغفر الله لك تقبل ان في سبعة
مواضع ثور حتى هو اسلم حتى ادخل الجنة وكلام كفي خوام
زيد زيد وكلام الحمد نحن ما كان الله ليعذبهم واذا
الواقعة في جملتهم والنزول استغفارهم والنزول والتمس والتمس
نحن اسلم فنسلم ولا تصرف فعل هل تعلم فتحي وماش وركنا
فلكم وكنت لى ما لانفقه ولا تنزل بنا قصص خبر

هذا هو الرفع بتقدير الضمة والنصب بتقدير الفحة والجر مجزئ الامر يختص بالناقص الكاف غير تشنية جمع ومخاطبة فهو ليس باليسع فالسبع فصل المرقوع عاملة معنوه هو تجزئه عن الناصب والجازه نحوهم بغير ب ويغزو ويرى ويسع فصل الملقح عاملة لحن ان كن وكه اذن وان المقدرة بخلافه ان تحسن وان لول اضربك وسلمة كادخل الجنة واذن يغفر الله لك تقبل ان في سبعة مواضع ثور حتى هو اسلم حتى ادخل الجنة وكلام كفي خوام زيد زيد وكلام الحمد نحن ما كان الله ليعذبهم واذا الواقعة في جملتهم والنزول استغفارهم والنزول والتمس والتمس نحن اسلم فنسلم ولا تصرف فعل هل تعلم فتحي وماش وركنا فلكم وكنت لى ما لانفقه ولا تنزل بنا قصص خبر

والله اعلم ان يكون الرفع بتقدير الضمة والنصب بتقدير الفحة والجر مجزئ الامر يختص بالناقص الكاف غير تشنية جمع ومخاطبة فهو ليس باليسع فالسبع فصل المرقوع عاملة معنوه هو تجزئه عن الناصب والجازه نحوهم بغير ب ويغزو ويرى ويسع فصل الملقح عاملة لحن ان كن وكه اذن وان المقدرة بخلافه ان تحسن وان لول اضربك وسلمة كادخل الجنة واذن يغفر الله لك تقبل ان في سبعة مواضع ثور حتى هو اسلم حتى ادخل الجنة وكلام كفي خوام زيد زيد وكلام الحمد نحن ما كان الله ليعذبهم واذا الواقعة في جملتهم والنزول استغفارهم والنزول والتمس والتمس نحن اسلم فنسلم ولا تصرف فعل هل تعلم فتحي وماش وركنا فلكم وكنت لى ما لانفقه ولا تنزل بنا قصص خبر

هذا هو الرفع بتقدير الضمة والنصب بتقدير الفحة والجر مجزئ الامر يختص بالناقص الكاف غير تشنية جمع ومخاطبة فهو ليس باليسع فالسبع فصل المرقوع عاملة معنوه هو تجزئه عن الناصب والجازه نحوهم بغير ب ويغزو ويرى ويسع فصل الملقح عاملة لحن ان كن وكه اذن وان المقدرة بخلافه ان تحسن وان لول اضربك وسلمة كادخل الجنة واذن يغفر الله لك تقبل ان في سبعة مواضع ثور حتى هو اسلم حتى ادخل الجنة وكلام كفي خوام زيد زيد وكلام الحمد نحن ما كان الله ليعذبهم واذا الواقعة في جملتهم والنزول استغفارهم والنزول والتمس والتمس نحن اسلم فنسلم ولا تصرف فعل هل تعلم فتحي وماش وركنا فلكم وكنت لى ما لانفقه ولا تنزل بنا قصص خبر

وبعد الواو الواقعة فحجاب هذه الموضع كذا الخ الحو اسلم
 الى اخره وبعد ومعه الى ان واكالا الخ احسنك والعطف

حقه واو العطف اذ كان المعطوف عليه سما صيغا نحو عجنه
 قيا م ك و فتح ر و يحز اظهار ان مع لام كي خولست كذا
 ادخل الجنة في مع واو العطف نحو عجنه قيا م ك و فتح ر
 اظهار ان في لام كي اذا اتصلت بالناحية نحو لاء ليعلم وعلم
 ان الواقعة بعد العلم ليست الناصبة للفعل المضارع
 وانما هي المخففة من المثقلة فتحملت استيقوم قال الله تعالى
 استيقوم منكم مرضى الواقعة بعد الظحافه الوجها
 النصيب وانما جعلها الواقعة بعد العلم لظننت استيقوم
 فصل الجزم حامله لم ولما ولام لا مولا في الهى وكلمه
 المجازاة وهى ان مهمما واذ ما وحيثما و اين متى مامن
 وانى ان المقدار فله نصيب لما يضر وليس له لا يضر

وبعد الواو الواقعة فحجاب هذه الموضع كذا الخ الحو اسلم
 الى اخره وبعد ومعه الى ان واكالا الخ احسنك والعطف
 حقه واو العطف اذ كان المعطوف عليه سما صيغا نحو عجنه
 قيا م ك و فتح ر و يحز اظهار ان مع لام كي خولست كذا
 ادخل الجنة في مع واو العطف نحو عجنه قيا م ك و فتح ر
 اظهار ان في لام كي اذا اتصلت بالناحية نحو لاء ليعلم وعلم
 ان الواقعة بعد العلم ليست الناصبة للفعل المضارع
 وانما هي المخففة من المثقلة فتحملت استيقوم قال الله تعالى
 استيقوم منكم مرضى الواقعة بعد الظحافه الوجها
 النصيب وانما جعلها الواقعة بعد العلم لظننت استيقوم
 فصل الجزم حامله لم ولما ولام لا مولا في الهى وكلمه
 المجازاة وهى ان مهمما واذ ما وحيثما و اين متى مامن
 وانى ان المقدار فله نصيب لما يضر وليس له لا يضر

علم واو العطف اذ كان المعطوف عليه سما صيغا نحو عجنه
 قيا م ك و فتح ر و يحز اظهار ان مع لام كي خولست كذا
 ادخل الجنة في مع واو العطف نحو عجنه قيا م ك و فتح ر
 اظهار ان في لام كي اذا اتصلت بالناحية نحو لاء ليعلم وعلم
 ان الواقعة بعد العلم ليست الناصبة للفعل المضارع
 وانما هي المخففة من المثقلة فتحملت استيقوم قال الله تعالى
 استيقوم منكم مرضى الواقعة بعد الظحافه الوجها
 النصيب وانما جعلها الواقعة بعد العلم لظننت استيقوم
 فصل الجزم حامله لم ولما ولام لا مولا في الهى وكلمه
 المجازاة وهى ان مهمما واذ ما وحيثما و اين متى مامن
 وانى ان المقدار فله نصيب لما يضر وليس له لا يضر

و ان تضر اضر آه واعلم ان ثقل المضاع ما ضيا
 منضيا ولما كذلك لان فيها تفعلا بعد و د و اما قوله
 قام لا يعلما ركبيا ضاحا حذف الفعل بعد ما خاصة
 تقولندم زيد ولما لم ينفعه الندم ولا تقولندم زيد
 و اما كالمحاجاة حرفا كانت واسما في تدخل على الجملتين
 لتدل على اولي سبيل الثانية ولستم الا في شرطها والثانية
 جزء ثمران كل الشرط والجزء مضارعين يجب الجزم فيهما
 لفظا لهما تكمنى كرك ان كانا ماضيين لم تغل فيهما
 لفظا لهما ضربت ضربت ان كان الجزاء وحده ماضيا
 يجب الجزم في الشرط لانه ضربت ضربت وان كان الشرط
 وحده ماضيا لانه الجزاء الوهمي لانه جيتن كرك
 واعلم انه اذا كان الجزاء ماضيا لم يقدّم الجزاء
 لانه انما كرك متا كرك قال الله تعالى ومن خاله كان

منضيا ولما كذلك لان فيها تفعلا بعد و د و اما قوله
 قام لا يعلما ركبيا ضاحا حذف الفعل بعد ما خاصة
 تقولندم زيد ولما لم ينفعه الندم ولا تقولندم زيد
 و اما كالمحاجاة حرفا كانت واسما في تدخل على الجملتين
 لتدل على اولي سبيل الثانية ولستم الا في شرطها والثانية
 جزء ثمران كل الشرط والجزء مضارعين يجب الجزم فيهما
 لفظا لهما تكمنى كرك ان كانا ماضيين لم تغل فيهما
 لفظا لهما ضربت ضربت ان كان الجزاء وحده ماضيا
 يجب الجزم في الشرط لانه ضربت ضربت وان كان الشرط
 وحده ماضيا لانه الجزاء الوهمي لانه جيتن كرك
 واعلم انه اذا كان الجزاء ماضيا لم يقدّم الجزاء
 لانه انما كرك متا كرك قال الله تعالى ومن خاله كان

و ان تضر اضر آه واعلم ان ثقل المضاع ما ضيا
 منضيا ولما كذلك لان فيها تفعلا بعد و د و اما قوله
 قام لا يعلما ركبيا ضاحا حذف الفعل بعد ما خاصة
 تقولندم زيد ولما لم ينفعه الندم ولا تقولندم زيد
 و اما كالمحاجاة حرفا كانت واسما في تدخل على الجملتين
 لتدل على اولي سبيل الثانية ولستم الا في شرطها والثانية
 جزء ثمران كل الشرط والجزء مضارعين يجب الجزم فيهما
 لفظا لهما تكمنى كرك ان كانا ماضيين لم تغل فيهما
 لفظا لهما ضربت ضربت ان كان الجزاء وحده ماضيا
 يجب الجزم في الشرط لانه ضربت ضربت وان كان الشرط
 وحده ماضيا لانه الجزاء الوهمي لانه جيتن كرك
 واعلم انه اذا كان الجزاء ماضيا لم يقدّم الجزاء
 لانه انما كرك متا كرك قال الله تعالى ومن خاله كان

و ان تضر اضر آه واعلم ان ثقل المضاع ما ضيا
 منضيا ولما كذلك لان فيها تفعلا بعد و د و اما قوله
 قام لا يعلما ركبيا ضاحا حذف الفعل بعد ما خاصة
 تقولندم زيد ولما لم ينفعه الندم ولا تقولندم زيد
 و اما كالمحاجاة حرفا كانت واسما في تدخل على الجملتين
 لتدل على اولي سبيل الثانية ولستم الا في شرطها والثانية
 جزء ثمران كل الشرط والجزء مضارعين يجب الجزم فيهما
 لفظا لهما تكمنى كرك ان كانا ماضيين لم تغل فيهما
 لفظا لهما ضربت ضربت ان كان الجزاء وحده ماضيا
 يجب الجزم في الشرط لانه ضربت ضربت وان كان الشرط
 وحده ماضيا لانه الجزاء الوهمي لانه جيتن كرك
 واعلم انه اذا كان الجزاء ماضيا لم يقدّم الجزاء
 لانه انما كرك متا كرك قال الله تعالى ومن خاله كان

ولا هم من باب كمال فعال من القسم الثاني وهو مني على
 حكمة الجزم كما ضربوا بغير دارم واسع واضربوا
 واضرب فصل فعل لم يسم فاعله هو عمل فاعله واقيم
 مقامه بخبرين بالمتعدي وحكمته في الماضي ان يكون اوله
 مضموا فقط وما قبل اخره مكسوبا في باب التماس في
 اولها كهمزة وصل ولا تاء زائدة فيضرب ويضرب والبر
 ان يكون اوله تانية مضموا وما قبل اخره كذا في باب اوله تانية
 في فصل تضرب وتكون اوله تالثة مضموا وما قبل اخره
 كذا في باب اوله همزة وصل فيضرب ويضرب وتضرب فيضرب
 ان لم تضرب في المضاع ان يكن حرف المضاع مضموا
 ما قبل اخره مفتوحا فيضرب فيضرب فيضرب فيضرب
 والفعال والتفعيل والفعلة وحملها التانية فالعامة في
 فاعله قبل اخره كما سبب خبر في لاجن ماضية قيل

في باب كمال فعال من القسم الثاني وهو مني على
 حكمة الجزم كما ضربوا بغير دارم واسع واضربوا
 واضرب فصل فعل لم يسم فاعله هو عمل فاعله واقيم
 مقامه بخبرين بالمتعدي وحكمته في الماضي ان يكون اوله
 مضموا فقط وما قبل اخره مكسوبا في باب التماس في
 اولها كهمزة وصل ولا تاء زائدة فيضرب ويضرب والبر
 ان يكون اوله تانية مضموا وما قبل اخره كذا في باب اوله تانية
 في فصل تضرب وتكون اوله تالثة مضموا وما قبل اخره
 كذا في باب اوله همزة وصل فيضرب ويضرب وتضرب فيضرب
 ان لم تضرب في المضاع ان يكن حرف المضاع مضموا
 ما قبل اخره مفتوحا فيضرب فيضرب فيضرب فيضرب
 والفعال والتفعيل والفعلة وحملها التانية فالعامة في
 فاعله قبل اخره كما سبب خبر في لاجن ماضية قيل

ببيع بلا شئ قيل ربع والاول قول ونوع وكذا باب خبر
وانقيدون استخروا قيم ليقدر عمل فيها في مضارعة
تقلب العين لافانحو قال ويباع كما عرفت والتصرف مستنقذ
فصل الفعل مامعز وهو ما يتصرفه من فعل متعلق
غير الفاعل خبر ما لا نه وهو لاجاره كقوله وقام
والمفعول قد يكون المفعول واحد كضرب زيد عمرا والى
مفعولين كما في زيد عمرا درهما ويجوز فيه الاقتصار على
احد مفعوليه كما عطيت درهما او عطيت درهما ودينارا
والثلاثة مفاعيل نحو اعلم الله زيد عمرا فاضا ومنه ادى
واشبا ونبأ واخبر وخبر وصلى وهذه السبعة مفعول
اكد مع كاحيد مفعول العطيت في جواز الاقتصار على احد
تقولا اعلم الله زيد والتابع مع الثالث كمنعوا عليا في
عدم جواز الاقتصار على احد هما فيقول آعلمت

منه قوله اعلم الله زيد عمرا فاضا ومنه ادى واشبا ونبأ واخبر وخبر وصلى وهذه السبعة مفعول اكد مع كاحيد مفعول العطيت في جواز الاقتصار على احد تقولا اعلم الله زيد والتابع مع الثالث كمنعوا عليا في عدم جواز الاقتصار على احد هما فيقول آعلمت

زيد اخيرا لما لم يقبل علمت في يد عمل خيرا الماس
فصل افعال القلوب علمت ظننت حسبت خلت
 ورأيت ووجدت في نعمته هي افعال يدخل على المتبدل
 لا يقتضيهما كالمفعولية نحو علمت في يد عالم واحلم اهل
 الافعال خالص منها ان لا تقتصر على احد مفعولها في باب
 اعطيت لا نحو علمت زيد ومنها جازا لا فلانها في
 نحو زيد ظننت قائم او تارخت نحو زيد قائم ظننت ومنها
 اهلها تعلق اذا وقعت قبل الاستفهام نحو علمت اني يد عندك
 امر ووقبل النفس نحو علمت اني في الدار قبل ان اتم الامور
 علمت لزيد منطلق ومنها انما يجوز ان يكون فاعلا
 ومفعولها كصير لي شيئا ولعل نحو علمت منطلقا وظننتك فاعلا
واحلم انه قد يكون ظننت بمعنى انهميت علمت بمعنى علمت
 ورأيت بمعنى رأيت ووجدت بمعنى اصباح ايضا لا تقتصر

واما افعال القلوب علمت ظننت حسبت خلت ورأيت ووجدت في نعمته هي افعال يدخل على المتبدل لا يقتضيهما كالمفعولية نحو علمت في يد عالم واحلم اهل الافعال خالص منها ان لا تقتصر على احد مفعولها في باب اعطيت لا نحو علمت زيد ومنها جازا لا فلانها في نحو زيد ظننت قائم او تارخت نحو زيد قائم ظننت ومنها اهلها تعلق اذا وقعت قبل الاستفهام نحو علمت اني يد عندك امر ووقبل النفس نحو علمت اني في الدار قبل ان اتم الامور علمت لزيد منطلق ومنها انما يجوز ان يكون فاعلا ومفعولها كصير لي شيئا ولعل نحو علمت منطلقا وظننتك فاعلا واحلم انه قد يكون ظننت بمعنى انهميت علمت بمعنى علمت ورأيت بمعنى رأيت ووجدت بمعنى اصباح ايضا لا تقتصر

نحو اصبغ زيد غنياً وتامية بمعد دخل في الصباح والضمي
 وظل بات يدرك على اقتران ضمن الجملة بقتبهما نحو ظل زيد
 كاتماً بمخصراً وما زال ومافيه وما برح وما انفك تدل على
 تبتق خبرها فلما لم يقبل نحو زال زيد اميداً ويلزمها
 حرف النفي وما دام يدل على توقيت امر عدة تبتق خبرها فلما
 نحو اقوم مادام الا مبرح السائر ليس على الجملة الا لا قيل
 متطابقاً وقد عرفت بقتبة احكامها في القسم لانها تعيد
 فصل افعال المقاربة هي افعال ضعيفة لا على التواتر
 لافعالها هي ثلاثة اقسام اول الشد وهو عسى هو فعل جامد
 لا يستعمل منه غير الماضي فهو في الفعل مثل كذا لا خير فعل
 مضارع مع ان نحو عسى زيد ان يقوم ويجوز تقديم الالف على السين
 نحو عسى ان يقوم زيد وقد يجوز ان نحو عسى زيد يقوم والتثنية
 لا نحو عسى ان يقوم زيد

خواصه زید غنیاً و تازیماً بمعنی دخل فی الصبح و اضحی
 ظل باتیدان علی اثر از ضمن الجملة بقیتهما نحو ظل زید
 کتابت بحسب ما زال و ما فی و ما برح و ما انک تدل علی
 تنبؤ خبرها علی ما یقبله نحو زال تیدا میرا و یلزمها
 حرف الف و ما دام یدل علی توقیت امری بعبارة تنبؤ خبرها علی
 نحو قوم ما دام الایام حاسا و البین علی ما یقبل
 مطلقا و قد عرفت بقیة احکامها و اقسامها و لا یغنی
فصل افعال المقاربة هی افعال ضعیفة لا علی توکل
 لفاعلها و هی ثلثة اقسام اول الشاء و هو عسی و هو فعل جامد
 لا یتعمل منه غیر الماضی و هو فی الفعل مثل کذا لا ینحصر فعل
 مضارع مع ان نحو عسی زید ان یقوم و یجوز تقدیم الی غیره
 نحو عسی زید و قد یحذف ان نحو عسی زید یقوم و انما
 الی خصوصاً و هو کاد و خبره مضارع دون ان نحو کاد زید یقوم و قد یحذف

RT

ان فخر كذا ان فخره والتاليث الا اخلد والشرع
 الفعل وهو طفق وجعل في اخلد سبعة اها مثل
 كاد نحو طفق زيد بكتفا واشك واستعها مثل عسره
 فصل فعلا التمجيز ما وضع لا كشاء التمجيز وله صيغتان
 احسنهما افعلا نحو احسن زيد افعلا تني احسن زيد او في
 احسن صير وهو فاعله فعل بضم احسن زيد ولا يسميان
 الا كما يبنى منه افعلا التفضيل فيوصل في المنع مثل ما
 امثل استخ افاض اول واشدد باستخ افاض في الثاني
 كما في اسم التفضيل كما يجوز التصفح فيها بتقديم
 تاجد ولا فصل والمآلة اجاز الفصل بالظرف نحو احسن البوم
 زيد افضل اهل المدر والدم ما في سجع لا يشاء مجاوز
 اما المدر فله فطرايم فاعله اسم معرف باللام نحو هم
 الرجل زيد ومضد المع باللام نحو نعم غلام الرجل

فخرجت البارحة حتى الصبح وعندهم معكروا فخدموا لحاجتهم فجلسوا
 ولا تدخل على الظاهر ولا يقال جهاه خلفا للمبروف في الشكر
 شعر ولا ذاك الله لا يبقى اناس فخرجوا الى ابن ابي زياد
 شاذ وفيه لظرفه فخر في الكد والماء في الكدوا
 بمغرة على قلوبهم فلو لمعالي ولا صلبكم في جذوع الخيل
 والباء وهي الاصااق فخرم رت بزيدا الصق مرود
 بموضع يقرب من زيد لا الاستغا فخر كبت القلم وقد يكون
 للتعليل فلو تعالى انكم ظلمتم انفسكم يا اخا ذكركم الخيل
 والمصا كسر زيد بعشيرته ولما قبله كبت هدايدك
 ولتعتد كبت زيد والظرفه فخر كبت بالمسجد في الزايد
 قيا شاذ فخر النضو زيد بقاء وفي الاستغفار فخر زيد
 بقاء وسما في المرفوع فخر جسا زيد وحسبك
 وكه يا الله تهيد اليه في الله وفي المنصن فخر لله

هدية النحر

فخرجت البارحة حتى الصبح وعندهم معكروا فخدموا لحاجتهم فجلسوا
 ولا تدخل على الظاهر ولا يقال جهاه خلفا للمبروف في الشكر
 شعر ولا ذاك الله لا يبقى اناس فخرجوا الى ابن ابي زياد
 شاذ وفيه لظرفه فخر في الكد والماء في الكدوا
 بمغرة على قلوبهم فلو لمعالي ولا صلبكم في جذوع الخيل
 والباء وهي الاصااق فخرم رت بزيدا الصق مرود
 بموضع يقرب من زيد لا الاستغا فخر كبت القلم وقد يكون
 للتعليل فلو تعالى انكم ظلمتم انفسكم يا اخا ذكركم الخيل
 والمصا كسر زيد بعشيرته ولما قبله كبت هدايدك
 ولتعتد كبت زيد والظرفه فخر كبت بالمسجد في الزايد
 قيا شاذ فخر النضو زيد بقاء وفي الاستغفار فخر زيد
 بقاء وسما في المرفوع فخر جسا زيد وحسبك
 وكه يا الله تهيد اليه في الله وفي المنصن فخر لله

منه لم يوجد المتحقق فيكون يوجب عدمه وان ملكيت بائنه مثل المال زينة في ملكيت غير ملكي الفرس

هذا هو الوجه في كون ما يوجب عدمه وان ملكيت بائنه مثل المال زينة في ملكيت غير ملكي الفرس

القيود والامور في الاختصاص

والمتعدي كمنه للتكثير في انده كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

في ذلك كونه تعالى في ذلك كونه تعالى في ذلك

هذا هو الوجه في كون ما يوجب عدمه وان ملكيت بائنه مثل المال زينة في ملكيت غير ملكي الفرس

الاية ويجزئ الشغل غالباً كقولك رجل كمنى
جاء من قال هل لقيت من كذا ورجل كمنى لقيته
فاكر من صفة الرجل لقيته فلان كمنى وواو
وهي الواو التي تبدأ بها في اول الكلام كقول الشاعر
وبلدة ليس بها انيس كذا اليعاقبة وواو
وهي تحذف بالظاهر نحو الله والجرم خشن فيقال وكذا
القسم وهو تحذف بالله وحده فيقال والجرم وقوم
الكعبة شذوذ ويا القسم وتدخل على الظاهر كقول الله
وبالجرم يا كذا القسم من الجواب في جملة لتس المقسم
فان كانت محبة كقول الام في الاسمية والفعلية نحو والله
لزيد قائم والله لا فعل كذا وان في الاسمية نحو والله ان زيدا
قائم وان كانت منفية وجعل ما ولا نحو والله ما زيد
بقائم والله لا يقوم زيد واحكامه انه قد يجد وحرف

الاية ويجزئ الشغل غالباً كقولك رجل كمنى
جاء من قال هل لقيت من كذا ورجل كمنى لقيته
فاكر من صفة الرجل لقيته فلان كمنى وواو
وهي الواو التي تبدأ بها في اول الكلام كقول الشاعر
وبلدة ليس بها انيس كذا اليعاقبة وواو
وهي تحذف بالظاهر نحو الله والجرم خشن فيقال وكذا
القسم وهو تحذف بالله وحده فيقال والجرم وقوم
الكعبة شذوذ ويا القسم وتدخل على الظاهر كقول الله
وبالجرم يا كذا القسم من الجواب في جملة لتس المقسم
فان كانت محبة كقول الام في الاسمية والفعلية نحو والله
لزيد قائم والله لا فعل كذا وان في الاسمية نحو والله ان زيدا
قائم وان كانت منفية وجعل ما ولا نحو والله ما زيد
بقائم والله لا يقوم زيد واحكامه انه قد يجد وحرف

الاية ويجزئ الشغل غالباً كقولك رجل كمنى
جاء من قال هل لقيت من كذا ورجل كمنى لقيته
فاكر من صفة الرجل لقيته فلان كمنى وواو
وهي الواو التي تبدأ بها في اول الكلام كقول الشاعر
وبلدة ليس بها انيس كذا اليعاقبة وواو
وهي تحذف بالظاهر نحو الله والجرم خشن فيقال وكذا
القسم وهو تحذف بالله وحده فيقال والجرم وقوم
الكعبة شذوذ ويا القسم وتدخل على الظاهر كقول الله
وبالجرم يا كذا القسم من الجواب في جملة لتس المقسم
فان كانت محبة كقول الام في الاسمية والفعلية نحو والله
لزيد قائم والله لا فعل كذا وان في الاسمية نحو والله ان زيدا
قائم وان كانت منفية وجعل ما ولا نحو والله ما زيد
بقائم والله لا يقوم زيد واحكامه انه قد يجد وحرف

كقوله تعالى **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** تَقْنُقْ تَذَكُّرِي سَفَى كَقْتَقُو
يُجْزِئُ جَلْبَ الْقَسَمِ أَنْ تَقْدُمَ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ خَزِيدٌ قَامَ وَاللَّهُ
أَوْ تَوَسَّطَ الْقَسَمِ خَزِيدٌ وَاللَّهُ قَامَ **عَنْ** الْحَاجِزَةِ فَخُورِ السَّيْرِ
عَنِ الْقَسَمِ **الْبَصِيرِ** **وَعَلَى** **الْإِسْتِغْنَاءِ** **خَزِيدٌ** **عَلَى** **السُّطْحِ** **وَقَدْ** **لِيَكُنْ**
عَنْ عَلِيٍّ سَمِعَ إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِمْ مَنْ كَمَا يَقُولُ جَلَسَتْ مِنْ غَيْرِ مَحْبُودَةٍ
وَزَلَّتْ مِنْ **عَلَى** **الْقَبْرِ** **وَالْكَوْ** **الْمُتَشَبِّهَةِ** **فَزِيدُكُمْ** **وَزَادَتْ**
كَقَوْلِهِ تَعَالَى **لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ** وَقَدْ تَكُونُ إِسْمًا كَقَوْلِ الشَّامِرِ
يُحْكَمُ **عَنْ** **الْبَصِيرِ** **وَمِنْ** **وَمِنْ** **الْمَرْأَةِ** **أَمَّا** **الْإِسْتِغْنَاءُ**
فَالْمَاخُذُ كَقَوْلِهِ **وَمِنْ** **أَمَّا** **رَأَيْتَهُ** **مَدَّ** **حِجَابًا** **تَطْفِئُهُ** **فَالْحَاضِرُ**
فَهُوَ **أَرَأَيْتَهُ** **مَدَّ** **شَهْرًا** **وَمَدَّ** **يَوْمًا** **فِي** **تَهْنِئَةٍ** **وَيَوْمًا** **وَحَاوٍ**
عَدُوًّا **وَحَاوٍ** **لِلْإِسْتِغْنَاءِ** **خُجَزِي** **الْفَوْحِ** **كَارِي** **وَحَاشَا** **عَمْرٍو**
وَصَلَّ **لِحُجْرَةِ** **الْمُتَشَبِّهَةِ** **بِالْفِعْلِ** **سِتَّةً** **إِنْ** **وَأَنْ** **وَكَانَ** **وَلَكِنْ**
وَلَبَّيْتُ **وَعَلَّ** **هَذِهِ** **كَرْفٍ** **تَدْخُلُ** **عَلَى** **الْجَمَلَةِ** **لَا** **تَنْصَبُ** **لَا** **يَسْمُ**

وترفع الخبز كما كنت بخوان زيدا قائم وقد ليحفظها يا الحامد
 فتكفيها من العار حينئذ تدخل على كاهن فقال تعالى يا زيدا
 وأعلموا أن اسم المكسوة الحرة لا تغزو مغنيتها بل لو كره
 وإن المفتحة الحرة مع ما بعد هاء من اسمها والحق في اسمها المغر
 ولذا كسب الكسرة كان ابتداء الحامد بخوان زيدا قائم
 وبعد الفتي كقولها تعالى يا زيدا قائم وبعد الحرة
 نحو أريت الذي كثر في المساجد والكرام في جدها الله
 نحو أن زيد قائم وحيث يقع فاعلى نحو بلغه أن زيد
 قائم وحيث يقع مفعول نحو كرهت أن قائم وحيث يقع مبتدأ
 نحو زيد أن قائم وحيث يقع مضافا إليه نحو عجبت من طول
 أن بكر قائم وحيث يقع مجرور نحو من أن بكر قائم وبعد
 نحو لا تحب عندنا ككثرتك وبعد لا تحب لا أنه حاضر
 زيدا ويحيى النص على اسم المكسوة بالرفع والنصب

هداية الخي

هذا هو الهمزة في قوله زيدا قائم وقد ليحفظها يا الحامد
 فتكفيها من العار حينئذ تدخل على كاهن فقال تعالى يا زيدا
 وأعلموا أن اسم المكسوة الحرة لا تغزو مغنيتها بل لو كره
 وإن المفتحة الحرة مع ما بعد هاء من اسمها والحق في اسمها المغر
 ولذا كسب الكسرة كان ابتداء الحامد بخوان زيدا قائم
 وبعد الفتي كقولها تعالى يا زيدا قائم وبعد الحرة
 نحو أريت الذي كثر في المساجد والكرام في جدها الله
 نحو أن زيد قائم وحيث يقع فاعلى نحو بلغه أن زيد
 قائم وحيث يقع مفعول نحو كرهت أن قائم وحيث يقع مبتدأ
 نحو زيد أن قائم وحيث يقع مضافا إليه نحو عجبت من طول
 أن بكر قائم وحيث يقع مجرور نحو من أن بكر قائم وبعد
 نحو لا تحب عندنا ككثرتك وبعد لا تحب لا أنه حاضر
 زيدا ويحيى النص على اسم المكسوة بالرفع والنصب

هذا هو الهمزة في قوله زيدا قائم وقد ليحفظها يا الحامد
 فتكفيها من العار حينئذ تدخل على كاهن فقال تعالى يا زيدا
 وأعلموا أن اسم المكسوة الحرة لا تغزو مغنيتها بل لو كره
 وإن المفتحة الحرة مع ما بعد هاء من اسمها والحق في اسمها المغر
 ولذا كسب الكسرة كان ابتداء الحامد بخوان زيدا قائم
 وبعد الفتي كقولها تعالى يا زيدا قائم وبعد الحرة
 نحو أريت الذي كثر في المساجد والكرام في جدها الله
 نحو أن زيد قائم وحيث يقع فاعلى نحو بلغه أن زيد
 قائم وحيث يقع مفعول نحو كرهت أن قائم وحيث يقع مبتدأ
 نحو زيد أن قائم وحيث يقع مضافا إليه نحو عجبت من طول
 أن بكر قائم وحيث يقع مجرور نحو من أن بكر قائم وبعد
 نحو لا تحب عندنا ككثرتك وبعد لا تحب لا أنه حاضر
 زيدا ويحيى النص على اسم المكسوة بالرفع والنصب

و جبکہ میں نے اس پر ایجنڈوں و خطوط کا جامع و مفصل علم حاصل کر کے خطوط و مراسلات میں شہرہ آفاق ہوں۔

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فصل حروف الزيادة سبعة ان وان وما ولا ومن
اما نعم فليقر كلام سابق متبنا كان ومنفيا لخاصة زيدا
نعم واما جاء زيد قلت نعم وبكل تخصا بياحي مانف
استفهاما كقولك تعالى اليس ربكم قالوا بلى وحقا كما
قال قم زيد قلت بلى قد قام وامي للاشياء بعد
الاستفهام ويلزمها القسم كما اذا قيل هل كان كذا قال بلى
عنه وان اجل وحيد وان لتصديق خبر كما اذا قيل
جاء زيد قلت اجل وحيد وان اي صدقت في هذا الخبر
فصل حروف الزيادة سبعة ان وان وما ولا ومن
والباء واللام فان زاد مع النافية نحو ما از زيد قائم مع
ما المضدية نحو انظر ان اجلس كما مر ومع ما مضيا جالسا
حسب وان زاد مع مذاهلهم تعالى قل ان جاء البشر
وبين لو والقسم المتقدم على ما نحو والله ان لم يفت

فصل حروف الزيادة سبعة ان وان وما ولا ومن
اما نعم فليقر كلام سابق متبنا كان ومنفيا لخاصة زيدا
نعم واما جاء زيد قلت نعم وبكل تخصا بياحي مانف
استفهاما كقولك تعالى اليس ربكم قالوا بلى وحقا كما
قال قم زيد قلت بلى قد قام وامي للاشياء بعد
الاستفهام ويلزمها القسم كما اذا قيل هل كان كذا قال بلى
عنه وان اجل وحيد وان لتصديق خبر كما اذا قيل
جاء زيد قلت اجل وحيد وان اي صدقت في هذا الخبر
فصل حروف الزيادة سبعة ان وان وما ولا ومن
والباء واللام فان زاد مع النافية نحو ما از زيد قائم مع
ما المضدية نحو انظر ان اجلس كما مر ومع ما مضيا جالسا
حسب وان زاد مع مذاهلهم تعالى قل ان جاء البشر
وبين لو والقسم المتقدم على ما نحو والله ان لم يفت

فصل حروف الزيادة سبعة ان وان وما ولا ومن
اما نعم فليقر كلام سابق متبنا كان ومنفيا لخاصة زيدا
نعم واما جاء زيد قلت نعم وبكل تخصا بياحي مانف
استفهاما كقولك تعالى اليس ربكم قالوا بلى وحقا كما
قال قم زيد قلت بلى قد قام وامي للاشياء بعد
الاستفهام ويلزمها القسم كما اذا قيل هل كان كذا قال بلى
عنه وان اجل وحيد وان لتصديق خبر كما اذا قيل
جاء زيد قلت اجل وحيد وان اي صدقت في هذا الخبر

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

قد ركب لا يرى قبل هذا ولا قبل ذلك سميت حرف
 التقدير أيضا وهذا التزم الماضي ليصل ان يقع حالا وقد
 للتأكيد اذا كان جوابا للسؤال هل قام زيد بقوله قد قام زيد
 وفي المضارع للتقليل بخلاف الكثرة في يصدق وإن
 الجواز قد يحل وقد في التحقيق كقولهم قد يعلم الله
 المعوقين ويحذف الفصل بينهما ويبرز الفعل بالقسم نحو قد
 والله أحسن تدبير الفعل بعد قد عند القرينة
 كقول الشاعر شعر اقد الترحل غيرانا وكأبنا
 لما تزل برجالنا وكان قد كان أي وكل وقد الت
 فصل حرف الاستفهام الممثلة وهل لها مصدر الكلام
 وتدخل على الجملة اسمية كانت نحو زيد قام او فعلية
 نحو هل قام زيد ودخولها على الفعلية أكثر استفهاما
 بالفعل اولى وقد تدخل الممثلة في مواضع لا يجوز دخول

[illegible]

هل فيها خير زيد اضربت واتضرب زيد او هو اخوك

وَأَزِيدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرٍو وَأَوْسَنُ كَانُ وَأَقْسَنُ كَانُ وَأَنْشُرُ

اِذَا مَا وَقَعَ وَلَا تَسْتَعْمِلْ فِي هَذِهِ الْمَرْضَعِ وَهِيَ تَلْبُثُ

فصل في حروف الشك ان ولو اما لاصد الكلام ويدخل

كل واحد من هاتين الجمليتين اسميتين كأنثا أو فاعليتين أو

فان للاستقبال وان خلت الماض فحان زرتني اكرمك

ولو لماض وان دخلت على المضارع فخر لتزور في كرمك و

يلزمهما الفعل لفظاً كما مر وتقدير التحول أنت أنت فإذا أكرمك

واعلم انك لا تستعمل الا الامور المشكوكه فلا يقال انك

ان طلعت الشمس اينك اذا طلعت الشمس وتولد على
لان الشمس من الامور التي تبتغي

نفي الجلالة الثانية بسبب الجلالة الاولى اقول نعم لو كان فيهما

هذه آيات الله لفسدتنا وإذا وقع القسم ان الكلام وتقدم
سعد ايان محمد رضا بهم دوننا هشت

على الشر يجب ان يكون الفعل الذي يدخل عليه هو الشر ما صيغ

[A large section of handwritten Persian script from the manuscript.]

لفظ نحو الله ان يتقن لا كرمك ومعنى في الله ان لم تاتني
لا هي تات حينئذ تكون الحلة الثانية في اللفظ حل القسم حرمان
الشروط في ذلك فحيثما وجد في القسم من اللام ونحوها كما
رايت في المثالين اما ان وقع القسم في سطر الكلام جاز ان
يعتبر القسم بان يكون الجمل بغير ان يتقن والله لا يتقن
وحيث ان يقع في تاتني في الله انك واما التفصيل في ذلك
ففي الناس معيد وشق اما الذي يسعد وفي الحجة واما
الذي يشق وفي التاديب في حرمان العاق وان يكون الاول
سببا للتأدي وان يحذف فعلها مع الشرط لا بد من فعل ذلك
ليكون تنبيه على ان المقصود بالحكم الاسم الواقع بعد هنا
زيد منطلق تقديره هي ايكن من شئ في زيد منطلق فحذف
الفعل الجار والمجرور اقيم اما مقامها احتجتي في اما زيد
منطلق واما الميناس في حذف حرف الشرط على فاء الجزاء نقل العاق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ما اسند اليه ليعمل بحضرة همدان عزت موضع وجو
الحا واذا لقيتها ساكني ليعلمها جرحي بها كالسكران
الشان اذا جرحك حرك بالسكر خوقا لمت الصخرة وحركها
لان جرحك لم يزل جرحا كونه فاقبال ومات المرأة
لان جرحها عارضية واقعة لرفع لثقل الساكنين بقولهم لان
روانا ضعيف ما لحاق عامة لتنتية وجمع المذكوع مع نش
فضعيف فلا يقال فاما الزيدان وقام الزيدون وقيل النساء
وبتقدير الحاق لكون الضمان لا يلزم الا ضمه
قبل ذلك كمال عات على حاله الفاعل كما التانث
فصل الثنوين ورسكته تتبع حركة اخر الكلمة لا ساكنه
الفعل في خمسة اقسام الاول المتكسر وهو ما يدل على الاسم
متكسر في مقصد الاستعانة به مقصود في رد فعل والتاني
للتكدير وهو ما يدل على الاسم بانه موصوفه واسكنه

ما في وقتها وانما صلب السكون فمعناه اسكت المشاكات اكلان
 والثالث للعرض وهو اكلان عوضا عن المصالح الخ جئت
 وسماكت مذويو مثله حين اذا كان كذا والرابع للقبالة وهو
 التنبؤ في وجهه ثلثون تسلا في خمسة سلا وهذه الاربعة
 تخص بالاسم والخاصة للثمن وهو الذي يلي اخرها بيات
 المصايح كقول الشاعر شعرا في اللوم عاذل والعناب
 وقوله ان اصبحت لقيدا صابنا وكهول يا ابتاعك انا
 عساكن وقد يحذف من العلم اذا كان موصوفا بامر او ابنة
 مضافا الى العلم الى اخره جاء في زيد بن عمرو وهند ابنة بكر
 ففصل في التاكيد في موضعين يتاكيد لاهم وللضام اذا
 كان في طلب لاهم قد تاكيد الماضي وهو على بن خنيفة
 امسكت ابد الخوضن وتقبيلة ابي مشددة مفتوحة
 ابدان له يكن قبلها الف خوضن ومكسوة ان قبلها

اعمال الخصال في...
 في وقتها وانما صلب السكون فمعناه اسكت المشاكات اكلان
 والثالث للعرض وهو اكلان عوضا عن المصالح الخ جئت
 وسماكت مذويو مثله حين اذا كان كذا والرابع للقبالة وهو
 التنبؤ في وجهه ثلثون تسلا في خمسة سلا وهذه الاربعة
 تخص بالاسم والخاصة للثمن وهو الذي يلي اخرها بيات
 المصايح كقول الشاعر شعرا في اللوم عاذل والعناب
 وقوله ان اصبحت لقيدا صابنا وكهول يا ابتاعك انا
 عساكن وقد يحذف من العلم اذا كان موصوفا بامر او ابنة
 مضافا الى العلم الى اخره جاء في زيد بن عمرو وهند ابنة بكر
 ففصل في التاكيد في موضعين يتاكيد لاهم وللضام اذا
 كان في طلب لاهم قد تاكيد الماضي وهو على بن خنيفة
 امسكت ابد الخوضن وتقبيلة ابي مشددة مفتوحة
 ابدان له يكن قبلها الف خوضن ومكسوة ان قبلها

هداية النحاة

